

هَذِي الثَّانِي فِي رُسُومِ الْاِكْتِرَائِيْنَ  
٢٣ هـ ١٣

# رُسُومُ شَادِي

اعلى حضرت امام احمد رضا قادري بريلوي قدس سره

تحقيق، ترجمہ، تحشیہ

محمد احمد مصباحی، صدر المدرسين فيض العلوم محي آباد

الْمَجْمَعُ الْاِسْلَامِي مَبَارَكُ پُور



# رسوم شادی

نام تاریخی

ہادی الناس فی رسوم الاعراس

۱۳

۵

۲۳

اعلیٰ حضرت انا محمد رضا قادری بریلوی

قدس سیرۃ

۱۳۲۰ھ

۱۲۶۲ھ

ترتیب، تحشیہ، ترجمہ

(مولانا) محمد احمد صاحب مصباحی

رکن الجمع الاسلامی مبارکپور۔ صدر المدرسین فیض العلوم آباد

شائع کردہ

مجلس اشاعت و طلبہ فیض العلوم محمد آباد کوہنہ ضلع اعظم گڑھ



## سلسلہ اشاعت نمبر

کتاب	_____	رسوم شادی
اصل نام (تاریخی)	_____	بادی الناس فی رسوم الاعراس
تصنیف	_____	اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ
ترتیب و ترجمہ	_____	مولانا محمد احمد مصباحی
کتابت	_____	ظفر الاسلام ادروی۔ فیض العلوم محمد آباد
طباعت	_____	نامی آفنیٹ پرنٹرس چاندنی محل دہلی
اشاعت دوم	_____	۱۲۰۳ھ / ۱۹۸۳ء
صفحات	_____	۲۸
	_____	قیمت ۳/-

## ملنے کے پتے

- ① مولانا محمد احمد صاحب مصباحی مدرسہ فیض العلوم۔ محمد آباد گوہنہ ضلع اعظم گڑھ
- ② حق اکیڈمی مبارک پور۔ ضلع اعظم گڑھ
- ③ مکتبہ الجیب۔ ۱۲۰۔ آثر سنیا۔ الہ آباد۔
- ④ مکتبہ غیب نواز۔ اٹالہ۔ الہ آباد۔
- ⑤ رضوی کتاب گھر۔ غیبی پیر روڈ۔ بھینڈی۔ بہاراشٹر
- ⑥ مکتبہ لطیفہ۔ مومن پورہ۔ ناگ پور
- ⑦ مکتبہ انوار المصطفیٰ ۶/ 75-2-23 مغل پورہ۔ حیدر آباد
- ⑧ رضا بکڈپو۔ مدرسہ فیض الغریب۔ آرہ بہار
- ⑨ مولانا مبین الہدیٰ نوزانی۔ باری مسجد۔ آزاد نگر جمشید پور۔ بہار







فِي الدَّرِّ الْمُخْتَارِ: - كَيْسَ لَا كُلُّ لَهْوٍ  
لِقَوْلِهِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كُلُّ  
لَهْوٍ مُسْلِمٍ حَرَامٌ إِلَّا ثَلَاثَةٌ: مَلَاعِبُهُ  
أَهْلُهُ، وَتَادِيَةُ بَنِي إِسْرَافِيلَ وَمُضَاضَلَتُهُ  
بِقَوْسِهِ. اهـ -

وَفِي رَدِّ الْمُخْتَارِ: - فِي الْجَوَاهِرِ  
قَدْ جَاءَ الْأَثَرُ فِي رُحْصَةِ الْمُصَارَعَةِ  
لِتَحْصِيلِ الْقُدْرَةِ عَلَى الْمُقَاتَلَةِ دُونَ  
التَّلَهِّيِّ - فَإِنَّهُ مَكْرُوهٌ. اهـ - وَالظَّاهِرُ  
أَنَّهُ يُقَالُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي تَادِيَةِ الْفَرَسِ  
وَالْمُضَاضَلَةِ بِالْقَوْسِ. ب. اهـ -

وَفِيهِ عَنِ الْقَهْطَانِيِّ عَنِ  
الْمُلَقَّطِ: - مَنْ لَعِبَ بِالصُّوْلِحَانِ يُرِيدُ  
الْفُرُوسِيَّةَ يَجُوزُ. اهـ -

وَفِي الدَّرِّ: - الْمُصَارَعَةُ لَيْسَتْ  
بِبِدْعَةٍ إِلَّا لِلتَّلَهِّيِّ فَتُكْرَهُ. بِرَحْنَدِيٍّ  
وَفِيهِ: - وَكَذَا يَحِلُّ كُلُّ لَعِبٍ  
خَطَرُ لِحَاذِ قِيٍّ تَغْلِبُ سَلَامَتُهُ كَرُمِيٍّ  
لِرَامٍ وَصَيْدٍ لِحَيَّةٍ وَتَحْلِيلُ التَّفَرُّجِ  
عَلَيْهِمْ حَيْثُ يَذِي. اهـ -

وَفِيهِ: - عِنْدَ عَدِّ الْمُبَاحَاتِ:  
وَالسِّبَاحَةِ وَالصُّوْلِحَانِ وَالْبُنْدُقِ  
وَرُمِيٍّ الْحَجَرِ وَإِسْأَلَتُهُ بِالْيَدِ وَالشَّابُ  
وَالْوُقُوفُ عَلَى رَجُلٍ. اهـ -  
فِي الشَّامِيَّةِ: - الْبُنْدُقُ أَيْ

(در مختاریں ہے۔) کھیل مکروہ ہے اسلئے کہ  
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد ہے  
مسلم کا ہر لہو حرام ہے مگر تین ① اسکا اپنی  
بیوی سے کھیل کرنا ② اپنے گھوڑے کو سدا ہلانا  
③ اپنی کمان سے تیر اندازی کرنا ④ مترجم۔

(رد المختار میں ہے: - جو اہر میں ہے کہ لڑائی پر  
قدرت حاصل کرنے کی خاطر کشتی کی رخصت  
حدیث میں آئی ہے کھیل کے طور پر ہو تو نہیں  
کہ یہ مکروہ ہے۔ اھ۔ اور ظاہر ہے کہ گھوڑے  
کو سدا ہلانے اور تیر اندازی میں بھی یہی بات  
کہی جائے گی۔ اھ۔ مترجم)

(اسی شامی میں بحوالہ قہستانی از ملقط منقول  
ہے جوشہ سواری میں مہارت کی خاطر چوگان  
(بٹیکھی) کھیلے تو جائز ہے۔ اھ۔ مترجم)

در مختاریں ہے: - کشتی لڑنا بدعت نہیں مگر  
کھیل کے طور پر ہو تو مکروہ ہے۔ برجنیدی۔ اھ۔ م  
اسی میں ہے: - یونہی جائز ہے ہر خطرناک کھیل  
ایسے ماہر کیلئے جسکی سلامتی کا غالب گمان ہو  
جیسے تیر اندازی کیلئے تیر اندازی اور سانپ کا شکار

اور اس حالت میں ان پر تفریح کرنا دلکے فن کا۔ تماشا دیکھنا بھی جائز ہے۔  
اسی میں مباحات شمار کراتے وقت ان چیزوں کو بھی  
شمار کیا ہے۔ تیراکی، چوگان، غلیل کی گولی،  
پتھر پھینکنا، اسے ہاتھ سے اٹھانا، پنجہ آزمائی،  
ایک پاؤں پر کھڑا ہونا۔ اھ۔ مترجم

شامی میں ہے "بندق" یعنی مٹی سے بنی ہوئی گولی



الْمُتَّخِذُ مِنَ الطَّيْنِ ط. وَمِثْلُهُ الْمُتَّخِذُ  
مِنَ الرَّصَا مِنْ - (طحاوی) اور اسی کے مثل ہی سے کی گئی ۱۲۔

مترجم

الکتاب فی

آشہاری جس طرح شادیوں اور شب برات میں رائج ہے بیشک حمام اور پورا  
جرم ہے، کہ اس میں بیض مال ہے۔ قرآن مجید میں ایسے لوگوں کو شیطان کے بھائی فرمایا۔  
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: - وَلَا تَبْذُرُوهُ - (اللہ تعالیٰ نے فرمایا:۔ اور فضول نہ اڑا۔ بیشک اڑانے  
اِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَالْآخُوَانِ الشَّيْطَانِ  
وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا ۵  
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

اِنَّ اللَّهَ تَعَالَى كَرِهَ لَكُمْ ثَلَاثًا. قِيلَ وَ  
قَالَ، وَاضَاعَةَ الْمَالِ، وَكَثْرَةَ السُّؤَالِ  
رَاَوْهُ الْجَاهِلِيُّ عَنِ الْمُغِيرَةِ بْنِ سَعْبَةَ  
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ - (بیشک اللہ تعالیٰ نے تین چیزیں تمہارے لئے  
ناپسند رکھیں۔ ۵ قیل وقال (بیکار گفتگو)  
۵ بربادی مال ۵ کثرت سوال، اس  
حدیث کا امام بخاری نے مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ  
تعالیٰ عنہ سے روایت کیا جت ۲ مترجم)

شیخ محقق، مولانا عبدالحی محدث، مَا ثَبَتَ بِإِسْنَةٍ فِيهِمْ فرماتے ہیں۔  
مِنَ الْبِدْعِ الشَّيْعَةِ مَا تَعَارَفَ النَّاسُ  
بِالْكَثْرِ بِلَادِ الْهِنْدِ مِنْ أَجْمَاعِهِمْ  
لِلْهَوِ وَاللَّعِبِ بِالنَّارِ وَاحْرَاقِ الْكِرْبِ  
۱۵۔ مختصراً -

اسی طرح یہ گانے باجے کہ ان بلاد میں معمول و رائج ہیں، بلاشبہ ممنوع و ناجائز  
ہیں خصوصاً وہ ناپاک ملعون رسم کہ بہت  
ہندو، ملائین بے بہود سے سیکھی یعنی فحش گالیوں کے گیت گوانا، اور مجلس کے حاضرین  
و حضرات کو پتھر اڑانا، سدھیا نہ کی عقیقہ پاک دامن عورتوں کو الفاظ زنا سے تعبیر کرنا  
کرانا، خصوصاً اس ملعون بے حیا رسم کا جمع زبانی میں ہونا، ان کا اس ناپاک فاحشہ حرکت  
پر ہنسنا، قہقہے اڑانا، اپنی کواری لڑکیوں کو یہ سب کچھ سننا کہ بد لواطیاں سکھانا بے حیا، بے  
غیرت، خبیث، بے حیثیت مردوں کا اس شہیدین کو جائز رکھنا۔ کبھی برائے نام، لوگوں



کے دکھاوے کو جھوٹ پچ ایک آدھ بار جھڑک دینا مگر بند و بست قطعی نہ کرنا۔

یہ وہ شیعہ گندی مرد و درسم ہے جس پر صد ہا لعنتیں اللہ عزوجل کی اترتی ہیں، اس کے کرنیوالے اس پر راضی ہونے والے، اپنے یہاں اس کا کافی انسداد نہ کرنیوالے، سب فاسق فاجر، مرتکب کبائر، مستحق غضب جبار و عذاب ناز ہیں۔ والعیاذ باللہ تبارک و تعالیٰ۔ اللہ تعالیٰ مسلمانوں کو ہدایت بخشے۔ آمین۔

جس شادی میں یہ حرکتیں ہوں مسلمانوں پر لازم کہ اس میں ہرگز شریک نہ ہوں اگر نادانستہ شریک ہو گئے تو جس وقت اس قسم کی باتیں شروع ہوئی یا ان لوگوں کا ارادہ معلوم ہو سب مسلمان مردوں عورتوں پر لازم ہے کہ فوراً فوراً اسی وقت اٹھ جائیں، اور اپنی جوڑو، بیٹی ماں بہن کو گالیاں نہ دلوائیں محض نہ سنوائیں۔ ورنہ یہ بھی ان ناپاکیوں میں شریک ہوں گے اور غضب الہی سے حصہ لیں گے۔ والعیاذ باللہ رب العلمین۔

زمنہ روزنہا اس معاملہ میں حقیقی بہن بھائی بلکہ ماں باپ کی بھی رعایت و مروت و ادب نہ رکھیں کہ لَا طَاعَةَ إِلَّا لِلَّهِ لَا حُدُودَ فِي مَعْصِيَةِ اللَّهِ تَعَالَى۔ (اللہ تعالیٰ کی نافرمانی کے کام میں کی فرمانبرداری نہیں۔ حدیث - ۱۲ - مترجم)

ہاں شرعاً مظہر نے شادی میں بغرض اعلان نکاح صرف دف کی اجازت دی ہے جب کہ مقصود شرع سے تجاوز کر کے، ہو مکروہ و تحصیل لذت شیطانی کی حد تک نہ پہنچے۔ دلہند اعلیٰ شرط لگاتے ہیں کہ قواعد موسیقی پر نہ بجایا جائے، تال سم کی رعایت نہ ہو، نہ اس میں جھانچ ہوں کہ وہ خواہی خواہی مٹرب و نا جائز ہیں۔

پھر اس کا بجانا بھی مردوں کو ہر طرح مکروہ ہے نہ شرف والی بیبیوں کے مناسب۔ بلکہ نابالغ چھوٹی چھوٹی بچیاں یا لونڈیاں باندیاں بجائیں۔ اور اگر اس کے ساتھ کچھ سیدھے سادے اشعار یا سکر سہاگ ہوں جن میں اصلانہ فحش ہو، نہ کوئی بے حیائی کا ذکر، نہ فسق و فجور کی باتیں، نہ مجمع زناں یا فاسقاں میں عشقیات کے چرچے نہ نامحرم مردوں کو نغمہ عورات کی آواز پہنچے۔ غرض ہر طرح منکرات شرعیہ و مظاہر فتنہ سے پاک ہوں تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں۔ جیسے انصار کرام کی شادیوں میں سمدھیانے جا کر یہ شعر پڑھا جاتا تھا اَتَيْنَاكُمْ اَتَيْنَاكُمْ فَيَا نَادِحًا كُمْ۔ ہم تمہارے پاس آئے،

دف کا حکم



ہم تمہارے پاس آئے، اللہ ہمیں زندہ رکھے تمہیں بھی جلائے۔

بس اس قسم کے پاک صاف مضمون ہوں، اصل حکم میں تو اس قدر کی رخصت ہے مگر حال زمانہ کے مناسب یہ ہے کہ مطلق بندش کی جائے کہ جمال حال خصوصاً زنانہ زمانہ سے کسی طرح امید نہیں کہ انہیں جو حد باندھ کر اجازت دی جائے اس کی پابندی اور حد مکروہ و ممنوع تک تجاوز نہ کریں۔ لہذا سرے سے فتنہ کا دروازہ ہی بند کیا جائے۔ نہ انگلی ٹیکنے کی جگہ پائیں گے نہ لگے پاؤں پھیلائیں گے۔ خصوصاً بازاری فاجرہ فاحشہ عورتوں رنڈیوں ڈوبنیوں کو تو ہرگز ہرگز قدم نہ رکھنے دیں کہ ان سے حد شرعی کی پابندی محال عادی ہے وہ بے حیائیوں، فحش سرائیوں کی خوگر ہیں، منع کرتے کرتے اپنا کام کر گزریں گی۔ بلکہ شریف زادیوں کا ان ادارہ بد وضعوں کے سامنے آنا ہی سخت ہیودہ و بے جا ہے۔ صحبت بد نہر قاتل ہے اور عورتیں نازک شیشیاں جن کے ٹوٹنے کو ادنیٰ انھیں بہت ہوتی ہے۔ اسی لئے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے یا اَنْجَشَہُ سَاوِیْدَ اَبَانَقْوَابِیْرَیْرَیْہُ فرمایا۔

هَذَا كَلَامٌ ظَاهِرٌ بَيِّنٌ عِنْدَ مَنْ تَوَسَّلَ اللَّهُ بِصِيرَتِهِ وَجَمِيعُ مَا أَهْنَأَ عَنْهُ۔ فَاتَّ عَلَيْهِ دَلَائِلُ سَاطِعَةٌ مِّنَ الْقُرْآنِ الْعَظِيمِ وَالْحَدِيثِ الْكَرِيمِ وَالْفِقْهِ الْقَوِيمِ۔ بَيِّنَاتٌ وَضُوحٌ الْحُكْمِ أَغْنَانَا عَنْ سَرِّ دَهَا، فَلْنَذْكُرْ بَعْضَ دَلَائِلِ عَلَى مَا ذَكَرْنَا إِبَاحَتَهُ، فَإِنَّا نَرَى نَاسًا يَشُدُّ دُونَ الْأَمْرِ وَيُطْلِقُونَ الْقَوْلَ بِالْخَيْمِ، وَمِنْهُمْ مَنْ يُسَبِّحُ مَضْرَبَ الدُّفِّ بِشَرِّ طَرَانٍ لَا يَكُونُ مَعَهُ شَيْءٌ مِّنَ الشَّعْبِ، وَإِنَّمَا يَكُونُ مُحَضَّرٌ دَقٍّ، مَعَ أَنَّ الْأَحَادِيثَ تُرَدُّ ذَالِكُ، كَمَا سَتَعْلَمُ مِمَّا هُنَالِكَ۔

اے انجشہ! شیشیوں کے ساتھ نرمی بر تو ۱۲۔ ۱۵ یہ سب ظاہر و روشن ہے اُس کے نزدیک حبلی بصیرت کو اللہ تعالیٰ نے روشنی بخشی اور وہ سب جس سے ہم نے منع کیا کیونکہ اس پر قرآن عظیم، حدیث کرامہ اور فقہ مستقیم سے روشن دلیلیں موجود ہیں۔ ہاں یہ ہے کہ وضوح مسئلہ نے ہمیں ذکر دلائل سے بے نیاز کر دیا جن چیزوں کو ہم نے مباح کہا ہے انکی کچھ دلیلیں ب ذکر کر رہے ہیں۔ کیونکہ ہماری نظر میں کچھ ایسے لوگ ہیں جو اس معاملہ میں تشدد کرتے ہیں و مطلق حرام کہتے ہیں۔ اور کچھ لوگ دن بجانے کے بوازیں یہ شرط لگاتے ہیں کہ اسکے ساتھ شعر بالکل نہ پڑھا جائے۔ بس صرف بجانا ہو۔ حالانکہ احادیث اس شرط کی تردید کر رہی ہیں جیسا کہ یہاں کے بیان سے عتق یہ معلوم ہوگا۔ ۱۲ مترجم۔



أَخْرَجَ الْإِمَامُ الْبُخَارِيُّ فِي صَحِيحِهِ عَنْ السَّرِيعِ بْنِ مُعَوِذٍ عَنْ عَفْرَاءَ  
قَالَتْ جَاءَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَدَخَلَ حَيْثُ بَنِي عَلَى فَمَجَلَسَ عَلَى فِرَاشِي  
لَتُجْلِسَ مِنِّي فَمَجَلَسْتُ جُؤَيْرِيَّاتُ لَنَا يَصْرَبْنَ بِالذِّبِّ وَيُنْدُبْنَ مَنْ قُتِلَ مِنْ آبَائِي  
يَوْمَ بَدْرٍ - الْحَدِيثُ -

يَوْمَ يَدْعُ - الحديث -  
وَأَخْرَجَ أَيْضًا عَنْ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ الصِّدِّيقَةِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا أَنَّهَا زَنَّتْ  
امْرَأَةً إِلَى رَجُلٍ مِنَ الْأَنْصَارِ، فَقَالَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا كَانَ  
مَعَكُمْ لَهَا نَوَافِلٌ إِلَّا أَنْصَارٌ يُعْجِبُهُمُ اللَّهُ -

مَعَكُمْ لَهُمْ أَنْ لَا تُنْصَرُوا لِعِجْبِهِمْ السَّخَرُ -  
وَأَخْرَجَ الْقَافِي السَّخَامِي عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا  
فِي هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ أَدْرِكُهَا يَأْسَرُ يُذَبُّ لِأَمْرٍ  
كَانَتْ تُغْنِي بِالْمَدِ يَنْتَه -

كَانَتْ تَغْنِي بِالْمَدِينَةِ -  
وَأُخْرِجَ ابْنُ مَاجَةَ عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا قَالَ أَكَلَحْتُ  
عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا ذَاتَ قُرَابَةِ لَهَا مِنْ الْأَنْصَارِ فَجَاءَ رَسُولُ اللَّهِ  
صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ أَهْدَيْتُمُ الْفَتَاةَ ، قَالُوا نَعَمْ ، قَالَ أَرَأَيْتُمْ

حدیث ۱۔ امام بخاری اپنی صحیح میں رُبیع بنت مُعَوِذ بن عَفْرَا سے راوی ہیں۔ فرماتی ہیں نبی صلی اللہ  
تعالیٰ علیہ وسلم میرے زفاف کے وقت تشریف لائے تو میرے بستر پر بیٹھ گئے ایسے ہی جیسے تمہاری  
نست ہے پھر ہماری کچھ بچیاں دن بجانے لگیں۔ اور بدر کے دن شہید ہونے والے میرے آباء کا شہید  
داور انکی شجاعت کے اشعار پڑھنے لگیں۔ الحدیث (صحیح بخاری ص ۲۲)

اور انکی شجاعت کے اشعار) پڑھنے لیں۔ الحدیث (صحیح بخاری ج ۲)  
حدیث ۲۔ امام بخاری ہی حضرت ام المومنین صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے راوی ہیں کہ انھوں نے  
ایک عبور کو انصار کے ایک مرد کے پاس نکاح کی پہلی شب کو بھیجا تو نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا  
تمہارے ساتھ کوئی کھیل نہ تھا؟ انصار کو تو کھیل پسند آتا ہے (ص ۷۷۵ ج ۲)۔

تھارے ساتھ کوئی ٹھیل نہ رکھا، انصار کو لو ٹھیل پسند آتا ہے۔  
 حدیث ۳۰۔ قاضی محامی نے اسی حدیث میں حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مزید یہ روایت کیا ہے کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے مدینہ کی ایک گائے والی عورت فرمایا: اے زینب! تم اس جابر سے حدیث ۴۲۔ ابن ماجہ نے حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی، وہ فرماتے ہیں: حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے اپنے رشتہ کی ایک عورت کا انصار میں نکاح کر دیا۔ رسول اللہ



مَعَهَا مَنْ تُغْنِي، قَالَتْ لَا أَفْقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّ الْأَنْصَارَ قَوْمٌ فِيهِمْ غَزَلٌ، فَلَوْ بَعَثْتُمْ مَعَهَا مَنْ يَقُولُ أَتَيْنَاكُمْ وَأَتَيْنَاكُمْ فَحَيَّاكُمْ وَحَيَّاكُمْ وَأَخْرَجَ الطَّبْرَانِيُّ عَنِ السَّائِبِ بْنِ يَزِيدٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَالَ لَقِيَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَوَارِي يُغْنِينَ وَيَقْلُنَ حَيُّونَا نُحْيِيكُمْ فَقَالَ لَا تَقُولُوا هَكَذَا وَلَكِنْ قُولُوا حَيَّاْنَا وَحَيَّاكُمْ فَقَالَ رَجُلٌ يَا رَسُولَ اللَّهِ، تَرْجِصُ لِلنَّاسِ فِي هَذَا؟ قَالَ نَعَمْ، إِنَّهُ نِكَاحٌ لَا سِفَاحٌ۔

وَأَخْرَجَ أَحْمَدُ وَالتِّرْمِذِيُّ وَالنَّسَائِيُّ وَابْنُ مَاجَةَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ حَاطِبٍ الْجُمَحِيِّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: فَضْلُ مَا بَيْنَ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ الصَّوْتُ وَالذُّفُ

وَأَخْرَجَ النَّسَائِيُّ عَنْ عَامِرِ بْنِ سَعْدٍ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى قَرْظَةَ بِنِ كَعْبٍ وَآبِي مَسْعُودٍ الْأَنْصَارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا فِي عُرْسٍ، وَإِذَا جَوَارِي يُغْنِينَ فَقُلْتُ أَيُّ صَاحِبِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاهْلَ بَدْرٍ! يُفْعَلُ هَذَا عِنْدَكُمْ؟ قَالَا: أَجَلِسْ إِنَّ شَيْئًا فَاسْمَعْ مَعَنَا وَإِنْ شِئْتَ فَادْهَبْ،

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تشریف لائے تو فرمایا، لڑکی کو تم لوگوں نے رخصت کر دیا، عرض کیا کیا ہاں۔ فرمایا، اس کے ساتھ کسی گانے والی کو بھیجا ہے؟ صدیق نے عرض کیا نہیں رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا، انصار تو لغزہ کا شوق رکھتے ہیں۔ تو کاش تم اس کے ساتھ کسی کو بھیج دیتے جو یہ کہے (اتیناکم الخ) حدیث ۵۔ طبرانی نے سائب بن یزید رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی فرماتے ہیں: رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے کچھ بچیوں کو یہ گاتے ہوئے پایا حیاتونا الخ تم ہمیں تحیت کرو ہم تمہیں تحیت کرتے ہیں۔ تو حضور نے فرمایا: سو آپ نے کہا، لیکن یہ کہو، حیاتنا و حیاتکم وہ ہمیں جلائے تمہیں بھی زندہ رکھے ایک شخص نے عرض کیا: یا رسول اللہ لوگوں کو آپ اس کی رخصت دے رہے ہیں؟ فرمایا ہاں یہ نیک ہے بڑنا نہیں (جو خفیہ ہوتا ہے)۔

حدیث ۶۔ امام احمد، ترمذی، نسائی اور ابن ماجہ محمد بن حاطب جمحی سے وہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں: سرکار نے فرمایا: حلال اور حرام کے درمیان امتیاز آواز اور رد سے ہے۔ حدیث ۷، امام نسائی حضرت عمار بن سعد سے راوی ہیں: وہ فرماتے ہیں میں قَرْظَةَ بِنِ کَعْبٍ اور ابومسعود انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے پاس حاضر ہوا جہی کچھ لڑکیاں گانا گارہی ہیں۔



فَإِنَّهُ قَدْ رُخِصَ لَنَا فِي اللَّهِو عِنْدَ الْعُرُسِ -

قال الامام البدري محمود بن عيسى في عمدة القاري تحت الحديث

الاول :- في الحديث فوائد (الى ان قال) منها الضرب بالذئب بحضرة شاع

الملة، ومبين الحيل من الحرمة، صلى الله تعالى عليه وسلم وعلان النكاح

بالذئب والغناء المباح، فترقا بينه وبين ما يستر به من السفاح، اهـ -

وفي المرقاة :- قيل تلك البنات لم تكن بالغات هذه الشهوة وكان

دفعهن غير مصحوب بالجلال، قال اكل الدين :- الذئب يضرب الدال

اشهر وانفع، ويروى بالفتح ايضا، وفيه دليل على جواز ضرب الذئب عند

النكاح والزفاف للاعلان - والحق بعضهم الختان والعيدان والقُدوم

من السفر ومجتماع الاحباب للسرور وقال المراد به الذئب الذي كان في

زمن المتقدمين واما ما عليه الجلاحيل فينبغي ان تكون مكرها بالاتفاق

میں نے کہا :- اے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بدری صحابیو! آپ حضرات کے سامنے

یہ ہو رہا ہے؟ فرمایا بیٹھ جاؤ، اگر تمہارا ارادہ ہو تو ہمارے ساتھ سنو، اور اگر چاہو تو چلے جاؤ۔ شادی

کے وقت ہمیں ہوئی رخصت دی گئی ہے -

امام بدالدين محمود عيني، عمدة القاري میں حديث اول کے تحت فرماتے ہیں :- اس حدیث

سے چند فوائد حاصل ہوتے ہیں - (یہاں تک کہ فرمایا) ان فوائد میں سے یہ ہے کہ دین کے شارع، اور

حلال کو حرام سے متعارف مانے والے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی موجودگی میں دف بجانا، دف اور جائز گانے

کے ذریعہ نکاح کا اعلان کرنا تاکہ فرق ہو جائے نکاح میں اور زنا میں جو چھپا کر ہوتا ہے -

مرقات میں ہے :- کیا گیا کہ وہ لڑکیاں حد شہوت کو نہ پہنچی تھیں - اور ان کے دف میں

جھانچ نہ تھے - اکل الدين بابر نے فرمایا :- دف - دال کے پیش کے ساتھ زیادہ مشہور و نصیح ہے

اور زہر کے ساتھ بھی مردی ہے - اس حدیث میں بغرض اعلان نکاح اور زفاف کے وقت دف

بجانے کی دلیل ہے - بعض لوگوں نے ختنہ، عیدین، سفر سے آمد، اور اجاب کے اجتماع مسرت کو بھی یہی

سے لاحق کیا ہے - اور بابر نے فرمایا :- اس سے مراد وہ دف ہے جو اگلوں کے زمانہ میں ہوتا تھا

لیکن ایسا دف جس میں جھانچ ہو وہ تو بالاتفاق "مکروہ ہونا چاہیے" -

۱۲ اردو میں یہی مستعمل ہے ۱۲



وَفِي الْعَيْنِي تَحْتَ الثَّانِي :- فِي التَّوَضُّعِ اتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ عَلَى جَوَازِ اللِّهْوِ  
 فِي دَلِيمَةِ النِّكَاحِ كَضَرْبِ الدُّفِّ وَنَحْوِهِ الْخ.  
 وَفِي الْمَرْقَاةِ تَحْتَهُ :- مَا كَانَ مَعَكُمْ لَهْوٌ، أَيْ أَلَمْ يَكُنْ مَعَكُمْ ضَرْبُ دَفٍّ  
 وَنَحْوُهُ شَيْءٌ لَيْسَ فِيهِ إِثْمٌ. وَهَذَا رُخْصَةٌ عِنْدَ الْعُرْسِ كَذَا بَيِّنٌ وَالْأَظْهَرُ  
 مَا قَالَ الطَّبَّيُّ :- فِيهِ مَعْنَى التَّخْفِيفِ كَمَا فِي حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى  
 عَنْهَا :- أَلَا أُرْسَلُكُمْ مَعَكُمْ مِنْ تَقُولُ : اتَيْنَاكُمْ. الْحَدِيثُ الْمُخَصَّصُ  
 فِيهَا تَحْتَ الْحَدِيثِ السَّابِعِ :- أَيْ وَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى رُخْصَةٌ كَمَا  
 يُحِبُّ أَنْ تُؤْتَى عَزَائِمُهُ اه. قُلْتُ فَالتَّخْفِيفُ كَالْتَّخْفِيفِ عَلَى الشَّرْخِصَةِ  
 لِأَنَّهُ الْأَفْضَلُ. فَافْهَمْ.

یعنی میں حدیث ثانی کے تحت ہے :- تو وضو میں ہے کہ ولیمہ نکاح میں دن بیلنے اور  
 اُس جیسے کھیل کرنے کے جواز پر علماء کا اتفاق ہے۔ الخ  
 اور مرقات میں اسی حدیث دوم کے تحت ہے :- مَا كَانَ مَعَكُمْ لَهْوٌ یعنی کیا تمہارے  
 ساتھ دن رتی اور ایسی شوخوان نہ تھی جیسے گناہ نہ ہو۔ یہ شادی کے موقع پر رخصت ہے  
 ایسا ہی کہا گیا۔ اور زیادہ ظاہر وہ ہے جو علامہ طیبی نے فرمایا : اس جملہ میں تخفیف اور برائیکھتہ  
 کرنے کا معنی پایا جاتا ہے جیسا کہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی حدیث میں ہے کیا  
 تم نے اپنے ساتھ اس کو نہ بھیجا جو کہے اتینا کم اتینا کم الخ۔ اه ملخصاً۔  
 مرقات ہی میں ساتویں حدیث کے تحت ہے :- یعنی اللہ تعالیٰ کو پسند ہے کہ اُس کی  
 رخصتوں کی بھی بجا آوری ہو جیسے اُس کو یہ محبوب ہے کہ اس کی عزیزیتوں پر عمل کیا جائے۔ اه  
 قُلْتُ (امام احمد رضا فرماتے ہیں) اس کام پر برائیکھتہ کرنا اور اس کی ترغیب دینا اس بنا پر  
 نہیں ہے کہ وہ افضل ہے بلکہ یہ ترغیب ایسی ہے جیسے کسی رخصت کی ترغیب دی جاتی ہے (مثلاً  
 سفر میں روزہ رمضان کی بجا آوری عریت ہے اور قضا کرنا رخصت، اگر کسی کو قضا کرنے کی ترغیب  
 دی جائے تو اس کا معنی یہ نہ ہوگا کہ یہ افضل ہے بلکہ اس کے حال اور آسانی کی رعایت کرتے ہوئے  
 یہ ایک رخصت کی ترغیب ہوگی۔ ۱۲۔ مترجم)



وَفِي اشْعَةِ اللُّعَاتِ الْحَدِيثِ السَّادِسِ: تَفْنَى بَاحُ اسْتِ دَرْ نِكَاحِ شَلْ دَنْ اِه  
وَفِي حَظَرِ رَدِّ الْمُحْتَمَرِ قُبِيلَ فَضْلِ اللَّبْسِ: عَنِ الْحَسَنِ لَا بَاسَ بِالذُّبِ  
فِي الْعُرْسِ لِشَهَرَةٍ: وَفِي السِّرِّاجِيَّةِ هَذَا إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ جَلَّاجٌ، وَلَمْ يُضْرَبْ  
عَلَى هَيَاةِ التَّطْرُبِ: اِه.

وَفِي الْهِنْدِيَّةِ: سُئِلَ أَبُو يُوْسُفَ عَنِ الذُّبِ أَتَكْرَهُهُ فِي غَيْرِ الْعُرْسِ  
بِأَنْ تَضْرِبَ الْمَرْأَةُ فِي غَيْرِ نِسْتِ اللَّبْسِ: قَالَ لَا أَكْرَهُهُ، وَأَمَّا الَّذِي  
يُحْيِي مِنْهُ اللَّعِبُ الْفَاحِشُ لِلْغَنَائِمَانِ أَكْرَهُهُ كَذَا فِي مُحِيطِ السَّرْحِيِّ: وَلَا  
بَاسَ بِضَرْبِ الذُّبِ يَوْمَ الْعِيدِ كَذَا فِي خِرَازَةِ الْمُفْتَيْنِ: اِه.

وَفِي شَهَادَاتِ رَدِّ الْمُحْتَمَرِ: جَوَّازُ ضَرْبِ الذُّبِ فِيهِ (اِیٰ فِی الْعُرْسِ)  
خَاصُّ بِالنِّسَاءِ لِمَا فِي الْبَحْرِ عَنِ الْمِعْرَاجِ بَعْدَ ذِكْرِهَا أَنَّهُ مُبَاحٌ فِي النِّكَاحِ وَمَا فِي  
مَعْنَاهُ مِنْ حَادِثٍ سُورٍ: قَالَ: وَهُوَ مَكْرُوهٌ لِلرِّجَالِ عَلَى كُلِّ حَالٍ،  
لِلتَّشْبُهِ بِالنِّسَاءِ: اِه. وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

اشعۃ اللغات میں چھٹی حدیث کے تحت ہے: نکاح میں گانا بھی مباح ہے جیسے دن بجانا  
رد المحتار کتاب الخط والاباحہ میں فصل لباس سے ذرا پہلے ہے: حسن کی روایت ہے شادی  
کے اندر اشتہار و اعلان کی خاطر دن بجانے میں حرج نہیں۔ سراجیہ میں ہے یہ (دن بجانا) اس  
شرط کے ساتھ (جائز) ہے کہ اس میں جھانج نہ ہوں اور طرب وستی کے طور پر نہ بجا یا جائے۔ اہ  
عالمگیری میں ہے: اما ابو یوسف رحمۃ اللہ علیہ سے دن کے بارے میں سوال ہوا: کیا  
غیر شادی میں آپ اسے مکروہ جانتے ہیں۔ مثلاً اس طرح کہ عورت کسی غیر گناہ میں بچہ کیلئے بجائے؟  
فرمایا: میں اسے مکروہ نہیں کہتا۔ ہاں وہ دن جس سے راگ کے باعث حد سے زیادہ گھیل وجود میں  
آتا ہے۔ اُسے تو یقیناً مکروہ رکھتا ہوں۔ ایسا ہی محیط سرخسی میں ہے۔ عید کے دن دن بجانے  
میں حرج نہیں ایسا ہی خزانۃ المفتین میں ہے۔

رد المحتار کتاب الشهادات میں ہے: شادی میں دن بجانے کا جواز عورتوں کیساتھ خاص  
ہے۔ اس لئے کہ بحر الرائی میں معراج الدراریہ سے منقول ہے۔ یہ تذکرہ کرنے کے بعد کہ یہ نکاح میں مباح ہے  
اور بھی کسی ایسی خوشی کی تقریب میں جو معنی نکاح میں ہو۔ فرمایا: یہ مردوں کیلئے بہر حال مکروہ ہے۔  
کیونکہ اس میں عورتوں کی مشابہت ہے۔ اہ۔ واللہ تعالیٰ اعلم اور اللہ خوب جاننے والا ہے ۱۲ مترجم محمد احمد



مسئلہ ۲) از موضع حرمیگل ضلع کرلا، علاقہ بنگالہ۔ مرسلہ مولوی عبدالحمد صاحب ۲ ربیع الاول  
کیا فرماتے ہیں علماء دین ان مسائل میں۔

سوال اول کہ شادی وغیرہ میں آتشبازی چھوڑنا جائز ہے یا نہیں؟

سوال دوم اعلان کیلئے شادی میں بندوق چھوڑنا جائز ہے یا نہیں؟

الجواب

جواب سوال اول:۔ ناجائز ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے۔

وَلَا تَبْذُرُوا مَالَكُمْ يَوْمَ الْبَيْزِ اِنَّ الْمُبْذِرِينَ  
كَانُوا اِخْوَانَ الشَّيْطَانِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ  
لِرَبِّهِ كَفُورًا

اور فضول نہ اڑا، بیشک اڑانے والے شیطانوں  
کے بھائی ہیں اور شیطان اپنے رب کا بڑا ناشکر  
ہے۔ کنزالایمان (پ ۳ ع ۳)

رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔

اِنَّ اللّٰهَ تَعَالٰی حَرَّمَ عَلَیْكُمْ عُقُوتَ  
الامهات، واد البنات، ومنعا  
وهات، وکسرة لکم قیل وقال، و  
کثرة السؤال، وارضاعة المال۔  
رواہ الشیخان عن المغيرة بن شعبه رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
واللہ تعالیٰ اعلم۔

بیشک اللہ تعالیٰ نے تم پر حرام کیا ماؤں کی  
نافرمانی کرنا، بیٹیوں کو زندہ دفن کرنا، رد کرنا  
اور مانگا، اور تمہارے لئے ناپسند رکھا قیل و  
وقال (بسیار گوئی اور بے جا بحث و گفتگو) کثرت  
سوال، اور بربادی مال۔ اسے بخاری و مسلم نے  
مغیرہ بن شعبہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے

جواب سوال دوم:۔ جائز ہے۔

اَخْرَجَ التِّرْمِذِيُّ عَنْ اُمِّ الْمُؤْمِنِينَ  
الصِّدِّيقَةِ رَضِيَ اللّٰهُ تَعَالٰی عَنْهَا  
قَالَتْ قَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صلی اللّٰهُ تَعَالٰی  
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:۔ اَعْلِنُوا هَذَا النِّكَاحَ وَجَعَلُوْهُ  
فِي الْمَسَاجِدِ وَاصْبِرُوا عَلَيْهِ بِالْذُّفُونِ۔

امام ترمذی نے ام المؤمنین صدیقہ رضی اللہ  
تعالیٰ عنہا سے روایت کی وہ فرماتی ہیں کہ  
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشاد  
ہے:۔ نکاح کا اعلان کرو، اسے مسجدوں  
میں رکھو، اس پر رون بجاؤ ۱۲۔ مترجم

۱۔ مرقات میں اس حدیث کے تحت ہے۔ مسجد میں نکاح رکھنا یا اس نادرہ کے پیش نظر ہے کہ اس سے  
اعلان زیادہ ہوگا یا برکت مقام حاصل کرنے کے لئے یا یہ قال بیکیئے کیلئے کہ مسجد بھی جائے اجتماع



وَرَوَى أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَصَحِيحُ  
وَأَبْنُ حِبَّانَ بْنِ صَحِيحِهِ، وَالطَّبْرَانِيُّ  
فِي الْكَبِيرِ، وَأَبُو نَعْمَانَ فِي الْحِلْيَةِ،  
وَالْحَاكِمُ فِي الْمُسْتَدْرَكِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ  
بْنِ الزُّبَيْرِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ،  
قَالَ: - أَعْلِنُوا النِّكَاحَ - وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ -

امام احمد بن حنبل صحیح۔ ابن حبان اپنی صحیح میں  
طبرانی معجم کبیر میں۔ ابو نعیم حلیۃ الاولیاء میں۔  
اور حاکم مستدرک میں بروایت عبد اللہ بن زبیر  
رضی اللہ تعالیٰ عنہما، بنی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ  
وسلم سے راوی ہیں۔ — سرکار نے فرمایا۔  
نکاح کا اعلان کرو۔

مسئلہ (۳) مسئلہ سید محمد یحسین صاحب نیرہ ڈپٹی اشفاق حسین صاحب ۲۵ رمضان ۱۳۱۶ھ۔  
کیا فرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہ آتش بازی بنانا اور چھوڑنا حرام ہے یا نہیں؟  
بَيِّنُوا تَوْجَرُوا۔

آتش بازی

### الجواب

منوع و گناہ ہے بقولہ تعالیٰ۔  
وَلَا تُبْذِرْ مِمَّا رَبُّكَ يُرِيكَ  
وَلَقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كُلُّ  
لَهُوَ الْمُسْلِمِ حَرَامٌ إِلَّا ثَلَاثٌ:  
مگر جو صورت خاصہ ہو ولعب، و تہذیر و اسراف سے خالی ہو جیسے اعلان ہلال،  
یا جنگل میں، یا وقت حاجت شہر میں بھی دفع جانور ان موذی یا کھیت یا میوے کے درختوں سے  
جانوروں کے بھگانے اڑانے کو، ناڑیاں، پٹاخے، تو مڑیاں چھوڑنا۔ فَإِنَّ الْأُمُورَ بِمَقَاصِدِهَا  
وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى  
واللہ سبحنہ وتعالیٰ اعلم۔

دیکھو کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے (۱۲)  
(اور فضول نہ اڑا۔ کنز الایمان)

دھومن کا ہر ہو حرام ہے۔ سوائے تین کے ۱۳  
(مترجم)

ہے اور نکاح کی غرض بھی زن و شوہر کا اجتماع ہے۔ اگر فضیلت مقام کی تھان فضیلت وقت مثلاً روز جمعہ  
کی بھی رعایت کر لی جائے تو بہتر و مناسب ہے کہ یہ نور علی نور، اور سرد بالائے سرد ہوگا ۱۲۔ مختصراً محمد  
۱۳۔ کیونکہ امور کا حکم ان کے مقاصد پر ہوتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ہے۔  
اعمال کا حکم نیتوں ہی پر ہے۔ اور ہر شخص کیلئے وہی ہے جسکی اس نے نیت کی ۱۱۔ مترجم محمد احمد مصباح



مسئلہ (۷) از موضع بیشکالی ضلع کرلا۔ ملک بنگالہ۔ مرسلہ مولوی محمد الہی بخش صاحب ۲۴  
شوال ۱۳۱۵ھ۔

قبلہ شفقت و مرحمت و کعبہ عافیت و رافت، واسطہ حصول عزت و دوچہانی، وسیلہ  
حصول سعادت و جودانی۔ اَبَدَ اللہ اَفْضَالَهُمْ وَاَعَمَّ نَوَالَهُمْ، دَامَتْ شَمُوسُ  
عَنایَا تہم بَارِغَہ

ناصیہ فدویت و ارادت را، بغاۃ مفاخرت و سعادت، مانند گل رنگیں ساختہ،  
بگزارش مدعا پر داختہ کہ این احقر را برائے چند مسائل بغایت ضرورت افتاد، لہذا بایا  
حیران و سرگردان است، دینز کے را چنداں غزالوا زنی بندہ کہ بخوب ترین جواب از کتب معتبرہ  
ارزانی داشتہ، خاطر این فدوی را تسکین دہد، وہم تشفی خاطر باشد۔ لہذا بچاؤشان  
کیوان الیوان معروف می دارد کہ از روی بندہ نوازی جواب مسائل ذیل را بطریق قنادی  
عطا فرمایند۔

شخصی اکثر اوقات بعض طائفہ می بیند، و در مجلس ایشان نشیند، دینز در لہو و لعب  
غیر مشرودہ کہ در مذہب حنفیہ حرمتش ثابت شدہ مستغرق است، مرتکب این محرمات فاسق است  
یا نہ؟ — فاسقیت را بخوب ترین دلائل ثابت فرمایند — دینز آن شخص تنباک کشی  
می کند، و کراہت تنباک کشی ثابت کردہ باشند۔ و در ملاقات با این شخص کراہت است  
یا نہ؟ — زیادہ آفتاب بندہ نوازی از انقی مرحمت گستری درخشاں باد۔  
عرض داشت: فدوی، محمد الہی بخش عفی عنہ،

الجواب

### ترجمہ سوال

۱۔ ایک شخص اکثر اوقات بعض طوائف کو دیکھتا ہے اور انکی مجلس میں بیٹھا ہے، ایسے ناجائز لہو  
و لعب میں جن کی حرمت مذہب حنفی میں ثابت ہے، غرق ہے ان حرام کاموں کا مرتکب فاسق ہے  
یا نہیں؟ — فاسق ہونے کو بہترین دلائل سے ثابت فرمائیں۔ وہ شخص تنباک کو بھی پیتا ہے۔ تنباک پینے  
کی کراہت ثابت فرمائیں۔ نماز کے اندر اس شخص کی اقتدا میں کراہت یا نہیں؟ —  
مترجم



اللَّهُمَّ غَفُورًا - در فاسق و فاجر و مرتکب کبائر و بدین اس کس چہ جائزہ دے؟

قال الله تعالى :-

قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ

أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ

ذَٰلِكَ أَمْرٌ كَلِمَةٌ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا

تَصْنَعُونَ ۝

وَقَالَ تَعَالَى :-

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي

لَهُوَ الْحَدِيثَ لِيُفِطَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ

يَغْيُرْ عَلَيْهِمْ وَيَتَّخِذَ هَاهُنَا دَلِيلًا

لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ۝

از مردمان کے ست کہ می خرید سخن لاغ و بازی

تا براندازد از راه خدائے نادانستہ و سخنہ گیرد

آن را مر این کساں را کفرے ست خوار کنندہ -

حضرت عبداللہ بن مسعود و عبداللہ بن عباس و امام حسن بصری و سعید بن جبیر و عکرمہ

و مجاہد و مکول و غیر ہم ائمہ صحابہ و تابعین، رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین دریں آیت کریمہ عن لاغ و بازی

را بہ غنا و سود و تفسیر فرمودہ اند -

ترجمہ جواب :- خداوند! مغفرت سے نواز - اس شخص کے فاسق و فاجر اور کبیرہ گنہگار کے مرتکب

ہونے میں کیا کلام؟ اور دم مارنے کی کون سی گنجائش؟

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے :- اے بنی مسلمانو! انکو حکم دو کہ اپنی نگاہیں ذرا نیچی رکھیں اور اپنی شرم

گاہوں کی حفاظت کریں۔ یہ ان کیلئے بہت سہرا ہے۔ بیشک اللہ کو ہر اس کام کی خبر ہے جو وہ کرتے

ہیں (سورہ نور پ ۱۰۷)

اور فرمایا :- کچھ لوگ کھیل تماشہ کی بات خریدتے ہیں تاکہ اللہ کی راہ سے بہکا دیں بے سمجھے، اور اُسے

بہسی بنالیں، ایسے لوگوں کیلئے عذاب ہے خوار کرنے والا - (سورہ لقن پ ۱۰۷)

حضرت عبداللہ بن مسعود، عبداللہ بن عباس، امام حسن بصری، سعید بن جبیر، عکرمہ مجاہد، مکول

و غیر ہم ائمہ صحابہ و تابعین - رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین - نے اس آیت کریمہ میں لٹوا کدیت کھیل

کی بات کی تفسیر گانے اور راگ سے فرمائی ہے۔

حرام

الموولع

۱۹۱



ابوالصبا گوید :- ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما را ازیں آیت پرسیدم گفت :-  
هُوَ الْغَنَاءُ، وَاللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ۔ اوسرودست، سوگند بخدا کے کہ بیچ خدا نیست  
جز او ویرد دھاتلث مَرَاتٍ سہ بار میں سخن دسوگند را تکرار فرمود۔ بلکہ خود در حدیث آید  
حضور پر نور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرمود

لَا يَحِلُّ تَعْلِيمُ الْمَغْنِيَّاتِ وَلَا  
بَيْعُهُنَّ وَأَتَمَّ نَهْنٌ حَرَامٌ، وَفِي مِثْلِ  
هَذَا أَنْزَلَتْ: وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي  
لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ الْحَدِيثُ

روانیت زنا سرانندہ را آموختن، دنہ آنہا  
را خریدن و فروختن۔ وہائے آنہا حرام است۔  
و در بچیں کارا، آیت فردا آمدہ است کہ ہر  
از مردم سخن لاری خریدتا مردمان را از راہ خدا  
دور برنہ در راہ (البغوی عن ابی امامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ)  
حق جل و علا مرا لعین را فرمود، دور شو، پس ہر  
کہ از فرزندان آدا پیری کند پس ہر آئینہ دوزخ  
پاداش ہمہ شہاست پاش کامل، و شبک سارکن  
و بلغزاں ہر کہ برود دستہ از ایشان، با د از خودہ

وَقَالَ تَعَالَى: قَالَ أَذْهَبُ  
فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ نِائَ جَهَنَّمَ جَزَاءُكُمْ  
جَزَاءَ مَوْتُوسَاهُ وَاسْتَفْزِرُ مَنْ  
اسْتَطَعَتْ مِنْهُمْ بِصَوْتِهِ۔

ابوالصبا کہتے ہیں :- میں حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے آیت کے بارے  
میں پوچھا۔ فرمایا :- کھیل کی بات (سے مراد) گانا ہے، قسم اس خدا کی، جسکے ذی مہو دہنیں۔  
تین بار ایسی کلام و قسم کو دہراتے رہے۔

بلکہ خود حدیث میں وارد ہے، حضور پر نور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا :-  
① لَا يَحِلُّ تَعْلِيمُ الْمَغْنِيَّاتِ وَلَا بَيْعُهُنَّ وَأَتَمَّ نَهْنٌ حَرَامٌ، وَفِي مِثْلِ هَذَا أَنْزَلَتْ: وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي  
لَهُوَ الْحَدِيثُ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ الْحَدِيثُ۔  
گانے والی عورتوں کو سکھا اور انکی خرید و فروخت  
جائز نہیں، اور انکی قیمت ہے۔ ایسے ہی کام  
کے بارے میں یہ آیت ہوئی ہے کہ کچھ لوگ کھیل  
کی بات خریدتا تاکہ لوگوں کو اللہ کی راہ  
سے دور کر دیں۔ یہ حدیث امام بغوی نے ابوامامہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی۔

باری تعالیٰ نے ابلیس لعین سے فرمایا :-

إِذْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ  
نِائَ جَهَنَّمَ جَزَاءُكُمْ مَوْتُوسَاهُ

دور ہوجا، تو ادلا میں سے جو تیری پیروی  
کرے تو جہنم تم ۲ بدلہ ہے بھر لو پر سزا مار



امام مجاہد کہ از احبہ ثلاثہ سلطان المفسرین عبد اللہ بن عباس ست رضی اللہ تعالیٰ عنہم دین  
آیہ کریمہ آواز شیطان را بغنا و مزامیر تفسیر کردہ است۔

وَقَالَ تَعَالَى: وَلْيَضْحَكُوا بَعْدَ ذَلِكَ مِنْهُمْ وَالضُّحُكُ هُنَّ  
عَلَى جُيُوبِهِمْ وَلَا يُذِيقُنَّ مِنْ ثَمَرِهِمْ  
إِلَّا لِبَعُولَتِهِمْ أَوْ آبَائِهِمْ - الْآيَةُ  
وَقَالَ تَعَالَى فِي آخِرِ الْكُرْمِيَةِ:

وَلَا يَضْحَكُونَ بِأَرْضِ جُلَيْدٍ لِيَعْلَمَ مَا تُخْتَفَى  
مِنْ نِسَائِهِمْ وَلَوْ بُوُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا  
آيَةُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تَفْهَمُونَ ۝

وَقَالَ تَعَالَى: وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا  
ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ -

وَأَسْتَفِيزُ مَنْ اسْتَطَعَتْ مِنْهُمْ يَقُولُ

ان میں سے جس پر تجھے قابو ملے اپنی آواز سے اُسے  
ہلکا کر اور پھسلادے۔ (سورہ بنی اسرائیل ۵۷ ع)

امام مجاہد نے جو سلطان المفسرین عبد اللہ بن عباس کے جلیل بزرگ شاگردوں میں سے ہیں  
رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔ اس آیت کریمہ میں "آواز شیطان" کی تفسیر گانے اور مزامیر سے کی ہے۔

اور باری تعالیٰ کا ارشاد ہے: اے بنی ایمان والی عورتوں کو حکم دو کہ اپنے دوپٹے اپنے  
گریبان پر ڈالے رہیں (تاکہ سر، بال، سینہ، گلا، سب چھپے رہیں) اور اپنا سنگار ظاہر نہ کریں مگر

شوہروں یا محارم کے سامنے۔ (سورہ نور ۳۱ ع)

اور دوسری آیت کریمہ میں ارشاد ہے: اور زمین پر اپنے پاؤں زور سے نہ رکھیں کہ ان  
کا چھپا ہوا سنگار جان لیا جائے۔ اور سب کے سب اللہ کی طرف رجوع لاؤ اے مسلمانو! تاکہ مراد کو

پہونچو۔ (سورہ نور ۳۱ ع)

اور فرمایا: بیھیائیوں کے قریب نہ جاؤ جو ان میں سے کھلی ہیں اور جو چھپی (سورہ انفک)

پ ۷ ع ۶

۱۰  
اور ناس  
وغیرہ



ایں ہمہ آیات و غیر اہل کلامِ طہیم ہمہ اجزائے ایں کارِ شنیع، نفسِ منیع ست و در احادیث خود کثرتے ست کہ احصا نتوان کرد۔

بالجملہ زن اجنبیہ را ایں چنین بے حجابانہ مجلس مردان راہ دادن چکے۔ و ہر چہ تمام تر ہر ہفت و آراستہ بودنش دود و مردان را بسوئے او بظرتند و دیدن سہ۔ و باعضائے عورت او، از سر و موی و بازو و سینہ و گلو و گریستن چہار۔ و سر و دوز و زمزمہ اش پنج۔ و لفظ مزامیر بر آں آتش تیز و تند شش۔ و پائے کوبی آں زن قاصتہ با و از غلغلا و زنگ و زیور ہفت۔ و دیگر حرکات فتنہ انگیز و شہوت خیز ہشت۔ ایں ہمہ ہا در شرع محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حرام و حرام و حرام ست۔ ظلمت بعضہا فوق بعض۔ الحاصل حرمت ایں فاحشہ شنیعہ از ضروریات دین محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تا آنکہ ہر کہ اور اعلان داند بالقطع و الیقین کافر شود و العیاذ باللہ تعالیٰ۔

یہ آیات اور دوسری آیات اس فعل بد کے تمام اجزاء کی حرمت میں روشن و بلند نفس ہیں۔ اور احادیث تو اتنی کثرت سے ہیں کہ شمار نہیں کیا جاسکتا۔  
شمار گناہ مختصر یہ ہے کہ اجنبی عورت کو اس طرح بے حجابانہ، مردوں کی مجلس میں راہ دینا ایک۔ اور اس کا تمام تر آراستہ و پیراستہ ہونا دود۔ مردوں کا اس کی طرف نگاہ اندوزی سے دیکھنا تین۔ اور اس کے اعضاء ستر، سر، بال، کلائی، بازو، سینہ گلا کو دیکھنا چار۔ اس کا غنہ و ترنم پانچ۔ اس تیز و تند آگ پر مزامیر کی آواز چھ۔ پازیب اور پایل جیسے زیور کی آواز کے ساتھ اس عورت کا پاؤں ٹکنا سات۔ دوسری فتنہ انگیز اور شہوت خیز حرکتیں آٹھ۔ یہ سب محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی شریعت میں حرام، حرام، حرام ہیں ظلمت بعضہا فوق بعض۔ تاریکیاں ہیں ایک کے اوپر ایک۔

حاصل یہ ہے کہ اس بدترے جالی کی حرمت، دین محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ضروریات سے ہے کہ جو شخص اسے حلال جانے قطعاً یقیناً کافر ہو جائے۔ و العیاذ باللہ تعالیٰ (خدا کی پناہ)







و در حدیث دیگر اسلام، اے نبی علیہ وسلم :-

الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ وَمَلْعُونٌ مَا فِيهَا  
إِلَّا مَا بَقِيَ وَجِبَتْهُ اللَّهُ تَعَالَى -

بر دنیا لعنت دیر ہرچہ در آنست لعنت جزا نچہ باؤ  
رضائے خدا خواستہ شود۔ رواہ الطبرانی فی الکبیر  
عن ابی الدردار رضی اللہ تعالیٰ عنہ با سناد حسن۔

و در حدیث آخرست کہ فرمود صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم :-

الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ مَلْعُونٌ مَا فِيهَا  
إِلَّا ذَكَرَ اللَّهُ وَمَا وَالَاهُ وَعَالِمًا أَوْ مُتَعَلِّمًا

دنیا ملعونہ است، و ہرچہ در دست ہمہ ملعون است  
جز یاد خدا و آنچه پسندید اوست و عالمی یا علم آموزی

و در حدیث آخرست کہ فرمود صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم :-

الدُّنْيَا مَلْعُونَةٌ مَلْعُونٌ مَا فِيهَا  
إِلَّا أَمْرًا يَبْعُرُونَ أَوْ نَهْيًا عَنْ مُنْكَرٍ  
أَوْ ذِكْرٍ لِلَّهِ -

دنیا ملعونہ و ہرچہ دنیا ملعون، جز بہ نیکی نمودن،  
و از بدی بازداشتن و یاد خدا۔ رواہ البزار  
عن ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ و عند الطبرانی  
عنہ فی الاوسط کہ حدیث ابی ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

و نماز پس فاسق بکراہت شدیدہ مکروہ است۔ کما فی الغنیہ و غیرہا۔ و قد فصلناہ

فی رسالتنا " الشَّعْثُ الْاَكِيدُ عَنِ الصَّلَاةِ و سَاءَ عِدَى التَّقْلِيدِ "۔

دوسری حدیث میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا :-

④ دنیا پر لعنت اور ہر اس چیز پر جو اس میں ہے سوا اسکے جس سے خدا کی رضا طلب کی جائے  
یہ حدیث طبرانی نے مجمع کبیر میں حضرت ابوالدرداء رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے پسند حسین روایت کی۔

اور ایک حدیث میں حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا فرمان ہے :-

⑤ دنیا ملعون اور جو کچھ اس میں ہے سب ملعون ہے مگر خدا کی یاد، اور وہ جو اُسے پسند ہے  
اور کوئی عالم یا علم سیکھنے والا۔ یہ حدیث ابن ماجہ نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی۔

⑥ ایک اور حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا :-

دنیا ملعون ہے، دنیا کی ہر چیز ملعون ہے مگر نیکی کا حکم دنیا، برائی سے روکنا اور خدا کا ذکر کرنا  
۔ یہ حدیث بزار نے ابن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی۔ اور ان سے طبرانی نے مجمع

رواہ ابن ماجہ عن ابی ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ

اعلام فاسق



حقہ  
نوشی

وقلیان کشیدن اگر عقل و حواس فتور آرد درین عیال نہ کرد، بارمضان، معمول چہال  
ہندوستان است خود حرام است لحدیث اُمّ سلمہؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہا۔ نہی رسول  
اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عن کُلِّ مُسْکِرٍ وَ مُفْطِرٍ۔ رواہ احمد و ابوداؤد و بسند  
صحیح۔

ورنہ اگر تعابذ نکند و راکحہ کریہہ آرد مکررہ تنزیہی و فلاں اولیٰ باشد آن چنانکہ سیر  
و پیاز خام۔ و اگر ازین ہم خالی است مباح محض است۔ کما حقہ المولیٰ عبد الغنی  
التائبی فی الحدیث و غیرہا وقد نقلنا القول فیہ فی فتاویٰ۔ واللہ سبحانہ  
و تعالیٰ اعلم، و علمہ جلّ مجدہ اتمّ و احکم۔



اوسط میں جو روایت کی ہے وہ حدیث ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرح ہے۔  
فاسق کی اقتدا میں نماز سخت مکروہ ہے۔ جیسا کہ غنیہ وغیرہ میں ہے۔ اور ہم نے اپنے  
رسالہ الشہر الماکید عن الصلوٰۃ و ساء عادی التقلید میں اس کی تفصیل کی ہے۔  
حقہ بینا اگر عقل و حواس میں فتور لائے جیسا کہ افطار رمضان کے وقت جاہلان ہند  
کا معمول ہے تو خود حرام ہے کیونکہ ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی حدیث ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ  
تعالیٰ علیہ وسلم نے ہر نشہ و فتور لانے والی چیز سے منع فرمایا۔ اسے امام احمد اور ابوداؤد نے بسند  
صحیح روایت کیا۔

ورنہ اگر احتیاط نہ کریں اور بد بولائے تو مکروہ تنزیہی و فلاں اولیٰ ہے جیسے کپاہن  
اور پیاز۔ اور اگر اس سے بھی خالی ہو تو محض مباح ہے۔ جیسا کہ مولانا عبد الغنی نابلسی نے حدیث  
ندیہ وغیرہ میں اس کی تحقیق فرمائی ہے۔ اور ہم نے اپنے فتاویٰ میں اس پر تفصیلی بحث کی ہے۔  
(ملاحظہ ہو رسالہ مبارکہ حقۃ المرجان لمہم حکم الدخان مشمولہ فتاویٰ رضویہ ج ۱۱ شائع شدہ  
از بریلی شریف سنہ ۱۳۸۷ھ) اور اللہ پاک دہر تر خوب جانتا ہے اور اس کا علم بہت تام اور پختہ  
ہے۔ اس کی بزرگی جلیل ہے۔ (مترجم ہے محمد احمد مصباحی بھروی)





مسئلہ (۱) امام اسلام، مولوی محمد ریاست علی خاں صاحب - وازراپنور  
خانقاہ مولانا ارشاد  
مولی شاہ سلامت الشرح صاحب - غزہ، محرم الحرام ۱۳۲۲ھ

### ترجمہ سوال و جواب

نکاح میں  
دفعہ وغیرہ

آپ حضرات علماء کرام کا اس بارے میں کیا ارشاد ہے کہ شادی میں اعلان نکاح  
کی خاطر یا فخر کے طور پر دفن بجانا اور بندوق چھوڑنا شرع میں جائز ہے یا نہیں؟ - سند  
کتاب کے ساتھ بیان فرمائیں کہ روز حساب اجر پائیں۔

### خلاصہ جواب مولانا ریاست علی خان صاحب

اعلان نکاح کی خاطر بے حجابی کے دفن بجانا اور بندوق چھوڑنا جائز ہے اور فخر دوستی  
کے طور پر جائز نہیں۔ حدیث میں ہے: اس پر دفن بجانا روزہ کے افطار، روزہ کے وجوب  
وقت سحر کے اختتام، اور وقت نصف النہار وغیرہ کے اعلان کے لئے توپ سر کرنا، جائز ہے۔  
جیسا کہ اکثر بلاد اسلام خصوصاً مکہ معظمہ میں رواج و دستور ہے۔ اس کے پیش نظر اعلان  
نکاح کی خاطر بندوق چھوڑنے کے جواز میں کیا تاثر ہے؟ - اس کے لئے تو خود صاحب شرع  
علیہ السلام کی زبان مبارک سے اعلان کا حکم ہو چکا ہے۔ رد المحتار میں ہے: توپ غلبہ

مَا قَوْلُكُمْ أَيُّهَا الْعُلَمَاءُ الْكِرَامُ رَحِمَكُمُ اللَّهُ فِي هَذَا الْمَرَامِ أَنْ ضَرَبَ  
الدُّنْ وَالْبِنَادِيقَ فِي الْعُرْسِ لِعَرْضِ اِعْلَانِ النِّكَاحِ أَوْ فُخْرِيَّةٍ هَلْ يَجُوزُ عِنْدَ  
الشَّرْعِ أَمْ لَا؟ - بَيَّنُّوا بِنَدِ الْكِتَابِ، تَوْحَرُوا يَوْمَ الْحِسَابِ۔

### خلاصہ جواب مولوی ریاست علی خاں

يَجُوزُ ضَرْبُ الدُّنِّ بِالْجَلَّاجِلِ، وَالْبِنَادِيقَ لِعَرْضِ اِعْلَانِ النِّكَاحِ، وَ  
لَا يَجُوزُ فُخْرِيَّةٌ وَتَطْرِيبٌ - فِي الْحَدِيثِ: اضْرِبُوا عَلَيْهِ بِالْذُّنُوبِ - وَضَرْبُ الْمِدْفَعِ  
يَجُوزُ لِاِعْلَانِ اِنْفِطَارِ الصَّوْمِ، وَالنُّزُومِ الصَّوْمِ، وَاخْتِمَامِ وَقْتِ الشَّحْرِ، وَوَقْتِ نِصْفِ  
النَّهَارِ، وَغَيْرِهَا، كَمَا هُوَ مَعْتَادُ مُسْرُوحٍ فِي أَكْثَرِ بِلَادِ الْإِسْلَامِ خُصُوصًا فِي مَكَّةِ  
الْمُعَظَّمَةِ - فَقُلِيَ هَذَا أَيْ تَأْمَلْ فِي جَوَازِ ضَرْبِ الْبِنَادِيقِ لِعَرْضِ اِعْلَانِ النِّكَاحِ،  
لِأَنَّهُ مَأْمُورٌ بِالْاِعْلَانِ، مِنْ لِسَانِ صَاحِبِ الشَّرْعِ - وَفِي سَرِّ الْمُتَّارِ: أَنَّ ضَرْبَ الْمِدْفَعِ  
يُفِيدُ غَلْبَةَ الظَّنِّ وَإِنْ كَانَتْ ضَارِبُهُ فَاسِقًا، لِأَنَّ الْعَادَةَ أَنَّ الْوَقْتَ يَذْهَبُ



ظن پیدا کر دیتی ہے اگرچہ بچانے والا ناسق ہی ہو اس لیے من علیٰ منہ کر دے۔ مسلمان، معبرقت پر مامور شخص آخر دن میں دارالحکومت جاتا ہے۔ وہاں سے یاد ہے اللہ تعالیٰ عنہ مقرر کیا جاتا ہے ان قرآن سے غالب گمان ہو جاتا ہے کہ غلطی نہ ہوگی اور فائدہ نرسے کا قصد نہ ہوگا، ورنہ لوگوں کو گنہگار بنانا لازم آئے گا۔ ردالمحتار ہی میں ہے: ظاہر یہ ہے کہ شہر سے توپوں کی آواز سن کر دیہات والوں پر روزہ رکھنا ضروری ہو جاتا ہے کیونکہ یہ ایک نمایاں علامت ہے جو غلبہ ظن کا فائدہ دیتی ہے۔ اور غلبہ ظن ایسی حجت و دلیل ہے جو عمل واجب کر دیتی ہے۔  
تو ثابت ہوا کہ توپیں سر کرنا ایک جائز رواج ہے۔

ردالمحتار ہی میں ہے: آلہ لہو بعینہ حرام نہیں بلکہ اس لئے حرام ہے کہ اس سے لہو کا قصد ہو سننے والے کی طرف سے، یا (اسے بچانے والے) اس میں مشغول ہونے والے کی طرف سے۔  
اھ۔ میں کہتا ہوں غیر شادی میں آلات لہو کی حرمت ارادہ لہو کے باعث ہے۔ اور شادی میں تو لہو مباح ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی اس حدیث سے اس کا ثبوت ہے کہ ایک عورت ایک انصاری مرد کے یہاں شادی کی پہلی شب کو رخصت کی گئی تو بنی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: کیا تمہارے ساتھ کوئی لہو نہ تھا انصار کو تو لہو پسند آتا ہے۔ اسے بخاری نے روایت کیا۔ یہ جواب اس تقدیر پر ہے کہ بندہ وق آلہ لہو ہے ورنہ اس میں پہلے ہی سے کوئی خرابی نہیں۔ واللہ سبحنہ اعلم۔

الی دایرہ الحکم اخرا النہار فیعیئن لہ وقت ضرابہ، فیغلب بھذا القرائن عدم الخطأ وعدم قصد الانسداد، والالزم تاثیر الناس۔ وایضانیہ، و الظاہر انہ یلزم اہل القری الصوم بسماع المدافع من المصر لانہ علامۃ ظاہرۃ تفید غلبۃ الظن۔ وغلبۃ الظن حجة موجبة للعمل ثبت ان ضرب المدافع مروج مشروع۔ وایضانی رد المحتار: آلہ اللہولیت محرمۃ لعینہا بل لقصد اللہول منہا ائمان سامعہا ار الشغل بہا اھ۔ قلت وحرمة آلات اللہول لقصد اللہول فی غیر العرس واما فی العرس فاللہول مباح۔

لہ اس مسئلہ کی تفصیل فاضل بریلوی کے جواب میں ملاحظہ فرمائیں ۱۲۔ معبای غفرلہ۔



# اسکی تائید اسلام، امت الشراپوری کی جواب کا خلاصہ

اعلان نکاح  
فتاویٰ غیاثیہ میں ہے :- اعلان نکاح کے لئے، نکاح میں نہ بجانا سنت ہے۔ اھ۔  
خلاصہ میں ہے :- دف کا جھانچ کھونگر دے خالی ہونا ضروری ہے اھ۔ پبل کا بھی یہی حکم ہے۔ محقق عینی نے فرمایا :- پبل اُس وقت ممنوع ہے جب لہو کیلے ہو۔ لیکن غیر لہو کیلے ہو تو اس میں حرج نہیں۔ جیسے غازیوں کا اور شادیوں کا پبل اھ۔ شادی اور عید کے موقع پر نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پاس دف بجانا ثابت ہے اور اس کی تائید اس سے ثابت ہوتی ہے جو امام احمد اور ترمذی نے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت کیا ہے۔ سرکار نے فرمایا :- حلال و حرام کے درمیان فرق، نکاح میں آواز دا اعلان اور دف کا ہونا ہے اور اس سے جو نسائی نے عامر بن سعد سے روایت کی، فرماتے ہیں :- میں قرظہ اور ابو مسعود انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے پاس ایک شادی میں آیا جہی کچھ لڑکیاں گانا گارہی ہیں میں نے کہا اے رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے دونوں بدری صحابو! یہ فعل آپ کے سامنے ہو رہا ہے؟ فرمایا :- بیٹھو، اگر چاہو ہمارے ساتھ سنو اور اگر چاہو تو جاؤ۔ کیونکہ ہم نے شادی کی وقت لہو کی رخصت دی گئی ہے۔

حدیث عائشہ زُنتِ امراةً الى رجلٍ من انصار فقال بنی اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم: ما کان معکم لہو، فانّ الانصار یعجبہم اللہو، رواہ البخاری۔ وهذا علی تسلیم انّ البنادیق من آلات اللہو والا فلا شفاعۃ فیہما من قبل۔ واللہ سبحنہ اعلم۔

## خلاصہ جواب الشاہ سلامت اللہ فی تائیدہ

لا ریب فی جوازا ضرب الدفّ لاعلان النکاح بل فی سُنّیہ۔ فی الفتاویٰ الغیاثیہ: ضرب الدفّ فی النکاح اعلاناً و تشہیراً سنّہ اھ۔  
وفی الخلاصۃ: یجب ان یکون بلا سنجات و جلاجل اھ۔ وکذا الطبل۔  
وقال المحقق العینی: والطبل انما کان منہما اذا کان للہو، امّا للغیرہ فلا بأس کطبل الغناء والعزّ اھ۔ وقد ضرب الدفّ لیلۃ العزّس وفی الاعیاد



خزانة المفتين میں ہے، شہرت اور اعزاز کے لیے عمل کرنے کے لیے مسلمان، جو کہ  
بجائے میں حرج نہیں۔ فقہ ابواللیث نے فرمایا کہ: <sup>بسم الله تعالى</sup> جب اس میں جھانج  
نہ ہوں۔ اگر ہوں تو مکروہ ہے ایسا ہی ظہیر یہ میں ہے آہ۔ <sup>لذہ</sup> رواہ  
اقول (میں کہتا ہوں) حدیثوں کا مطلق ہونا تو جھانج کے ساتھ بھی جواز کا اعلان کر رہا ہے شاید  
کراہت کا قول کسی اور علت کے تحت ہو۔ — محقق عینی کے کلام سے ظاہر ہوا کہ شادی  
کادف اور طبل لہو میں داخل نہیں۔ اور اگر ہو تا بھی تو نص حدیث کے باعث نکاح میں  
جائز ہوتا جیسا کہ فاضل مجیب نے افادہ فرمایا اور روایت نسائی سے ہم نے اس کی صراحت  
پیش کی۔ یوں ہی شادی اور اس جیسے موقعوں پر بندوق اور توپ سر کرنے کے جوازیں  
بھی کوئی شبہ نہیں۔

عند النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم، واکذالک بما رواہ احمد والترمذی عن النبی  
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قال: فضل ما بین الحلال والحرام الصوت والدُّفُّ فی النکاح۔ ورواہ  
رواہ النسائی عن عامر بن سعد قال: دخلت علی قُرَظَةَ وابی مسعود الانصاری فی  
عرس، واذا جوامی یُغَنِّینَ، فقلت: ای صاحبی رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم  
واہلکی بدر یُفعل ہذا عندکم فقال اجلس ان شئت فاسمع معنا، وان شئت فاذهب  
فانہ قد رُخِصَ لنا فی اللہو عند العرس۔ وفی خزانة المفتین: لا باس بان یکون  
لیلۃ العرس دف تضرب للشہق واعلان النکاح، قال الفقیہ ابواللیث ہذا اذا لم یکن  
علیہ جلاجل، أما اذا کان فیکفرہ، کذا فی الظہیریہ ام۔ اقول اطلاق الاحادیث  
یُنَادِی بِجَوازِہِ مع الجلاجل ایضا۔ ولعل القول بالکراہۃ لعلہ اخری، وقد ظہر  
من کلام المحقق العینی ان دُفَّ العرس وطبلہ لیس اداخلین فی اللہو ولو کان الجواز ایضا  
فی النکاح بنص الحدیث، کما افادہ الفاضل المجیب، وقد منّا التصریح بذالک فی رواۃ  
النسائی۔ وکذا الاشبعۃ فی جواز ضرب البنادیق والمدافع فی العرس وامثالہ۔

۱۔ اس شبہ کا حل ثانی حضرت فاضل بریلوی قدس سرہ کے جواب میں ملاحظہ فرمائیں ۱۲ محمد ام  
۲۔ قابل تنقیح ہے، فاضل بریلوی کا جواب دیکھیں ۱۲ محمد ام۔



## ابا اسلام، اقدس کا جواب

خداوند! تیرے حکم ہے، اگر میری ہی طرف قصد ہے، درود نازل فرما اپنے جیب نور معطی سرور پر، اور ان کی آل و اصحاب پر روز قیامت تک ہاں اعلان نکاح کے لئے، اور شرع کی پسندیدہ خوشیوں میں اظہار مسرت کیلئے دف بجانا جائز و مباح ہے۔ اُس میں کوئی گناہ نہیں بلکہ محبوب قصد کیسا تھ مندوب و مطلوب ہے۔ لیکن مردوں کیلئے بہر حال مکروہ ہے لہ، اُس کا جواز صرف عورتوں کیلئے ہے جیسا کہ اکابر علماء نے فرمایا۔ اور صرف کسب باندیوں اور بچیوں کے شایاں ہے ذی حیثیت آزاد عورتوں کے لائق نہیں۔

در مختار میں ہے: شادی میں دف بجانا، جائز ہے۔ اور در المختار میں فرمایا: اس میں دف بجانے کا جواز عورتوں کے ساتھ خاص ہے۔ معراج سے بحر میں نقل ہے اس ذکر کے بعد کہ: وہ نکاح اور اس جیسے مواقع مسرت پر جائز ہے۔ فرمایا وہ مردوں کیلئے بہر حال مکروہ ہے، کیونکہ عورتوں سے مشابہت ہوگی۔ اھ۔

### الجواب

اللَّهُمَّ لِلْحَمْدِ وَالْبَيْتِ الْقُدْسِ صَلِّ عَلَى جَيْبِ النُّورِ مَا فِي السُّرُورِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ إِلَى يَوْمِ النُّشُورِ -

نعم ضرب الدف لإعلان النكاح : و اظہار السرور فی مستحبات الافراح : جائز و مباح : ما فیہ جناح : بل مندوب و مطلوب : بالقصد المحبوب : لكن یکره للرجال : لكل حال : و انما جوازہ للنساء : علی ما قالہ فحول العلماء : و انما ینبغي لغوا الجواہری : من الاماء و الذراری : دون التروات : ذوات الهیات : -

فی الدر المختار : جاز ضرب الدف فیہ ام - یرید العرس - قال فی رد المختار : جواز ضرب الدف فیہ خاص بالنساء لما فی البحر من المعراج بعد ذکر انہ مباح فی النکاح و ما فی معناه من حادث سرور، قال : وهو

لہ گذشتہ دو جواہروں میں اسکی صراحت نہ ہو سکی - ۱۲۴



حدیث: ابن حبان نے اپنی صحیح میں اسے ابن عمرؓ سے روایت کیا ہے۔ میرے پاس انصار کی ایک روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: کیا عورتوں نے گانا گایا؟ یا نغمہ پڑھنا؟ یا ہنسی ہنسی کرتی ہیں؟ اس قبیلہ انصار کے لوگ تو گانا پسند کرتے ہیں۔

علامہ علی قاری نے فرمایا: تورپشتی فرماتے ہیں: احتمال ہے کہ عورتوں کی حالت کیلئے صیغہ غائب ہو (تَغَيَّنَ، تَفَعَّلَ سے فعل ماضی جمع مونث غائب) اور ان سے مراد باندیاں اور کم حیثیت عورتیں ہوں جو اس شادی میں صدیقہ کے تابع تھیں۔ اس لئے کہ شریف و آزاد عورتوں کو دف بجانے سے عار ہوگا۔ اور ہو سکتا ہے کہ صیغہ جمع مونث حاضر ہو (تَغَيَّنَ باب تفعیل سے)۔ اور حکم و اجازت دینے والے کی طرف نسبت فعل کے باب سے ہو۔ قلت (علامہ علی قاری فرماتے ہیں) اس کی موید اگلی روایت بھی ہے جس میں ارشاد ہے أَرْسَلْتُمْ مَعَهَا مَن تَغَيَّنَ کیا تم کسی گانے والی کو اس کے ساتھ بھیجا؟ مرات ۲۲۶۔

مکروہ للرجال، علی کل حال، لِّلْتَجِبَ بالنساء۔ ا۔  
واخرج ابن حبان فی صحیحہ عن اُمِّ المؤمنین الصدیقة رضی اللہ تعالیٰ عنہا قالت: کانت عندی جاریۃٌ مِنَ الانصاریۃ زَوْجُهَا فَقَالَ رَسُولُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم: اَلَا تَغَيَّنَ؟ فَاِنْ هَذَہِ الْحَیَّ مِنَ الانصاریۃ یُحِبُّونَ الْغَنَاءَ۔

قال القاری:۔ قال التورپشتی:۔ یحتمل ان یشیر علی خطاب الغیبة بمجماعة النساء، والمراد منہن من تبعھا فی ذالک من الاماء والسفلة، فان الحرائر یرتکفن عن ذالک۔ وان یشیر علی خطاب الحضور لکن، ویكون من اضافة الفعل الی الامر بہ والاذن فیہ۔ قلت: ویؤیدہ الروایۃ الآتیۃ: ارسلتم معھا من تغنی الخ۔  
اما الجلاجل فمن اللہو الباطل والنہی عنہا مشہور: وفی زبر الصدور مزبور: وذلک لما فیہا من التطریب۔ وقد کرموا



ابا اسلام، اطل کھیل ہے۔ اس سے مانفت مشہور ہے اور سینوں کے۔ یہ کہ اس میں طرب انگیزی ہے۔ جب خود سادہ دف بطور طرب بجا دیا ہے تو اس کا کیا حال ہوگا جو بعینہ عیب ہے۔ فاضل مجیب علامہ شامی سے وہ فتاویٰ سراجیہ سے نقل کر چکے کہ شادی میں دف بجانے کا جو از اسی وقت ہے کہ اس میں گھونگر نہ ہوں اور طرب کے طور پر نہ بجا یا جائے۔ اھ۔

زمانہ حدیث اور عہد رسالت میں دف کے اندر گھونگر دہونے کا ثبوت نہیں۔ یہ تو ایک نیا تماشہ ہے جسے بعد کے بیکاروں اور تماشائیوں نے ایجاد کیا۔ — مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں ہے: (تو ہماری کچھ چھوٹی رکیاں) جویریات "بصیغۃ تصغیر" — کہا گیا کہ انکے مراد انصار کی بیٹیاں ہیں نہ کہ باندیاں (دف بجانے لگیں) کہا گیا کہ وہ رکیاں حدیث ثبوت کو نہ پہنچی تھیں اور ان کا دف گھونگر سے خالی تھا۔ اکل الدین بابر نے فرمایا: — اس سے مراد وہ دف ہے جو مقدمین کے زمانہ میں تھا۔ لیکن وہ جس میں گھونگر ہوتے ہیں اسے تو بالاتفاق مکروہ ہونا چاہیے۔ ملخصاً (مرقاۃ ص ۱۹)

ضرب الساج علی ہیأۃ الطرب: فکیف بما بہ فی نفسہ معیب: وقد قدّم الفاضل المجیب عن العلامة الشامی عن الفتاوی السراجیہ: ان هذا ای جواز ضرب الدف فی العرس اذا لم تکن له جلاجل، ولم یضرب علی ہیأۃ الطرب: ولم یتثبت وجود الجلاجل فی الدفوف فی زمانہ الحدیث والرسالة: بل هو لمر حدیث اختراعه بعدہ اهل اللعب والبطالة: فی المرقاة شرح الشکوۃ (تجملت جویریات لنا) بالتصغیر، قیل المراد بہن بنات الانصار لا الملوک (یضربن بالدف) قیل تلك البنات لم تکن بالغاب هذا الشهوة، وكان ذہن غیر مصحوب بالجلاجل۔ قال اکل الدین المراد بہ الدف الذی کان فی زمانہ المتقدّمین، واما ما علیہ الجلاجل فیسبغ ان یتکون مکروہاً بالاتفاق ملخصاً ولا یندھبن عند ان اللعوب حقیقة حرام کلّھا: وذلّھا وجیلّھا:

اے فاضل موبد مولانا راہپور کے شبہ کامل ۱۲۲ھ اھ۔



## مسئلہ ہو کی تنقیح ہے خیال رہے کہ حق تعالیٰ نے عیسیٰؑ کو دیا رمضان، معمر، ربیعہ جو

شادی وغیرہ میں جائز ہے۔ اہل انبیاء علیہم السلام اور اہل ایمان اور اہل مباح و مندوب  
ارادے سے نہ کہ تماشا اور محبوب کھیل کے لئے نہ کہ تفریح کے لئے نہ کہ ہوا کا کیا ہے جیسے  
تینوں سنتوں گھوڑے، عورت اور تیر اندازی سے کھیل کرنے کو اسی بنا پر ہو کہا گیا ہے۔  
اس تو فیح سے ظاہر ہو گیا کہ حضرت قرظہ بن کعب اور ابو مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی حدیث  
اور محقق عینی وغیرہ کے اس قول میں کوئی منافات نہیں کہ: دف بجانا بھی ممنوع ہے  
کہ ہو کیلئے ہو غیر ہو کے لئے ہو تو حرج نہیں، جیسے غازیوں اور شادیوں کا طبل۔  
رد المحتار میں کفایہ شرح ہدایہ سے نقل کرتے ہوئے فرمایا: ہو کا حرام ہونا نص  
سے ثابت ہے۔ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا: مومن کا ہو باطل ہے مگر تین چیزوں  
میں۔ اپنے گھوڑے کیساتھ کھیل کرنا، تیر اندازی، اور اپنی اہل کیساتھ کھیل کرنا۔ اھ۔  
قلت (فاضل بریلوی فرماتے ہیں) اس حدیث کو حاکم نے ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
سے انھوں نے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ان الفاظ میں روایت کیا۔

امّا ما أُبَيِّحُ فِي الْعُرْسِ دُمُوحًا مِنْ ضَرْبِ الدُّفِّ وَإِنْ شَاءَ الْأَشْعَارُ الْمُبَاحَةَ  
بِالْقَصْدِ الْمُبَاحِ أَوِ الْمُنْدُوبِ: لَا لِلتَّلْهِيقِ وَاللَّعِبِ الْمَعْيُوبِ: فَاِنْ مَاتَتْ لَمْ يَأْكُلُوا  
صَوْرَةً كَمَا سَمَّيْتُ السَّنَ الثَّلَاثَ: مَلَاعِبَةُ الْفَرَسِ وَالْمَرْأَةِ وَالرَّمِيْ بِذَلِكَ  
لِذَلِكَ بِالضَّرُورَةِ — فَلَا مَنَافَاةَ بَيْنَ حَدِيثِ قَرْظَةَ بْنِ كَعْبٍ وَابِي مَسْعُودٍ  
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا، وَقَوْلِ الْمُحَقِّقِ الْعَيْنِيِّ وَغَيْرِهِ: "إِنَّمَا كَانَ مِنْهُنَّ إِذَا كَانَ لِلْهَوَىٰ  
وَمَا الْغَيْرُ فَلَا يَأْسُ كَطَبْلِ الْغُرَاةِ وَالْعُرْسِ"۔

قال في رد المحتار نقلاً عن الكفاية شرح الهداية: اللهو حرام بالنص  
قال عليه الصلاة والسلام: للهو المومن باطل الا في ثلاث: تاديبه فرسه۔  
وفي رواية ملاعبته بفرسه۔ ورميه عن قوسه۔ وملاعبته مع اهله۔  
قلت رواه الحاكم عن ابی هريرة رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله  
تعالى عليه وسلم بلفظ: كل شئ من للهو الدنيا باطل الا ثلاثة: انتفالك  
بقوسك، وتاديبك فرسك، وملاعبتك اهلك فانهم من الحق هذا المختص



کُلُّ شَيْءٍ ثَلَاثَةٌ اِنْتَفَازُ فَرَسِكَ وَمَلَايِكَةُكَ مِنْ الْحَقِّ -  
 ابوہریرہ کی ہر چیز باطل ہے مگر تین چیزیں تیرا اپنی  
 اپنے گھوڑے کو سدھانا، اپنی ملاعت کرنا، کہ یہ تینوں حق  
 ہیں۔

یہ حدیث مخقر ہے۔ حاکم نے کہا صحیح بشرط مسلم ہے ذہبی نے اس سے اختلاف  
 کیا۔ ابو حاتم اور ابو زرعة نے بطریق محمد بن عجلان۔ عن عبد اللہ بن عبد الرحمن بن ابی حسین اس  
 کے مرسل ہونے کو صحیح بتایا۔ انھوں نے کہا مجھے حدیث پہونچی کہ رسول اللہ صلی اللہ  
 تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا:۔ (اس کے بعد حدیث مذکور بیان کی)۔ یہ نصب الراية میں ہے۔  
 قلت میں کہتا ہوں محمد رجال مسلم سے صدوق ہیں۔ اور عبد اللہ رجال صحاح  
 ستہ سے ثقہ عالم ہیں۔ دونوں حضرات سفار تابعین سے ہیں تو ہمارے اصول  
 پر حدیث صحیح ہے۔

علاوہ ازیں نسائی نے بسند حسن جابر بن عبد اللہ اور جابر بن عبد اللہ رضی اللہ  
 تعالیٰ عنہم سے روایت کی ہے کہ نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا:۔  
 کُلُّ شَيْءٍ لَيْسَ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ فَهُوَ لَهْوٌ  
 وَلَعِبٌ إِلَّا أَنْ يَكُونَ أَرْبَعَةً: مَلَاعِبَةُ  
 الرَّجُلِ امْرَأَتُهُ وَتَارِيْبُ الرَّجُلِ فَنَسْهَ  
 وَمَشْيُهُ بَيْنَ الْفَرَسَيْنِ وَتَعْلِيمُ الرَّجُلِ  
 الْبَاحَةَ۔  
 جو چیز بھی یاد خدا سے نہیں وہ لہو و لعب ہے مگر  
 چار چیزیں مرد کا اپنی عورت سے کھیل کرنا، اپنے  
 گھوڑے کو سدھانا، دو ہدفوں کے مہیاں  
 چلنا، تیراکی سکھانا۔

وقال صحيح على شرط مسلم - ونازعه الذهبي، وصححه ابو حاتم و ابو زرعة ارسالة  
 من طريق محمد بن عجلان عن عبد الله بن عبد الرحمن بن ابی حسين قال:۔  
 بلغني ان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قال فذكره - قاله في نصب  
 الراية قلت محمد صدوق من رجال مسلم، وعبد الله ثقة عالم من رجال  
 الستة - كلاهما من سفار التابعين - فالحدیث صحیح علی اصولنا۔  
 علا ان النساءى روى بسند حسن عن جابر بن عبد الله وجابر بن عبد الله







سلاسل ارشاد اُس (آواز بندوق) کو بھی

حلال و حرام کے درمیان فرق یہ ہے کہ نکاح میں آواز ہوتی ہے اور دف۔

شامل ہے۔ فصل ما بین الحلال والحرام الصوت والدَّفُّ فی النکاح

اس حدیث کو امام احمد و ترمذی نے روایت کیا، ترمذی نے اُسے حسن بتایا۔

اور ابن حبان، واپقطنی، حاکم اور ابن طاہر نے اسے صحیح کہا۔

تو حدیث پاک میں حضور نے دف کو خاص نہ کیا، بلکہ مطلق آواز کو رکھا، اور عطف کے ذریعہ مغایرت پیدا کی (جس سے ظاہر ہوا کہ آواز الگ چیز ہے اور دف الگ، اور دونوں ہی سے حلال و حرام کے درمیان فرق ہوتا ہے)۔ بندوق بھی ایک آواز ہی ہے جس سے اعلان ہوتا ہے بلکہ اس مقصد میں اسے زیادہ دخل ہے۔

علامہ علی قاری نے فرمایا: ابن ملک فرماتے ہیں: مقصود اس بات کی ترغیب دینا کہ معاملہ نکاح کا ایسا اعلان ہو کہ دور والوں پر بھی ٹھنی نہ رہے فرمایا: شرح السنہ

فیہ، مندوب الیہ فصل ما بین النکاح، والسفاح، الذی یکتم، ولا یعلم۔ والمقصود اعلام الاباعه والاتاھی، فان المحصور: لعلونه بالحضور۔ ولذا امر بالدَّفُّون: واضطراب الاصوات علی الوجه المعروف۔ فان العلم للقاء انما یحصل بما هو متعارف عندهم وقد شمله قوله صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فصل ما بین الحلال والحرام الصوت والدَّفُّ فی النکاح۔ رواہ الائمة احمد والترمذی والنسائی وابن ماجہ وابن حبان والحاکم عن محمد بن حاطب الجمعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ حسنہ الترفدی ومحمہ ابن حبان والداہر قطنی والحاکم وابن طاہر۔

فلم یخص بالدَّفِّ بل أطلق الصوت، وغایتہ بالعطف۔ والبندوق

صوت یحصل بہ الاعلام: بل ادخل فی المرام۔

قال القاری قال ابن الملک: المراد الترغیب الی اعلان امر النکاح

بحیث لا یخفی علی الاباعه۔ فان، وفي شرح السنہ، معناه اعلان النکاح



میں ہے کہ اس کے معنی یہ ہیں۔  
جیسے کہا جاتا ہے فلان قد دہب صورتی  
**مختصر یہ** کہ نہی مفقود ہے، اور یہ عمل مفید مقصود ہے تو اس کا جواز بلاشبہ حاصل  
و موجود ہے اور مخالفت کی بات مردود ہے۔ کیا کسی کو یہ حق حاصل ہے کہ وہ اس چیز سے  
روک جس سے اللہ و رسول نے نہیں روکا؟ — جلّ جلالہ۔ وصلى الله تعالى عليه۔

بادشاہِ عالم

لیکن بعض جاہل دہابیوں — اور میری حیات کی قسم! دہابیہ میں جاہلوں کے  
سوا اور کوئی ہے بھی نہیں — کا گمان کہ یہ (بندوق چھوڑنا) اسراف ہے (کیونکہ اس سے  
کم خرچ میں دف بجا کر مقصد حاصل ہو جاتا ہے) اور اسراف حرام ہے — یہ اسراف  
کے معنی سے ان دہابیہ کی بے خبری ہے — اس سے بڑی بھالت یہ ہے کہ ان کے اہل  
نے اسکی تحریم میں یہ آیہ کریمہ پڑھ ڈالی، اِنَّ الْمُبَذِّرِیْنَ کَانُوْا اِخْوَانَ الشَّیْطٰنِ  
بے شک فضول اڑانے والے، شیطانوں کے بھائی ہیں — بے چارے کو پتہ نہیں کہ کتنا  
واضح فرق ہے، اچھے مقصد میں خرچ کرنے میں اور برے یا بے فائدہ کام کے اندر خرچ  
کرنے میں؟ — (دہابیہ کے طور پر) مقصد خواہ جائز بلکہ نیک ہی ہو لیکن اس میں خسار کرنا

واضطراب الصَّوت به والذكر في الناس. كما يقال: فلان قد ذهب صوته في الناس - اهـ -

في الناس - اهـ -  
بالجملة فالنهي مفعول في ويُفيد المقصود في الجواز موجود في والمنع  
مردود في وهل لاحد ان ينهي عمالم ينه عنه الله ورسوله هجلاً لجلاله  
وصلّى الله تعالى عليه وسلّم

وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 أَمَّا زَعْمُ بَعْضِ جَهْلَةِ الْوَهَابِيَّةِ — وَلَقَعْرَى مَا فِي الْوَهَابِيَّةِ لَا الْجَهْلَةَ  
 أَنَّهُ إِسْرَافٌ ، وَالْإِسْرَافُ حَرَامٌ فَجَهْلٌ مِنْهُمْ لِبَعْضِ الْإِسْرَافِ — وَاعْظُمُ مِنْهُ  
 أَنَّ أَجْهَلَهُمْ تَلَا فِي تَحْرِيمِهِ آيَةً : إِنَّ الْمُبْدِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَانِ ،  
 وَلَمْ يُدْرِ الْمُسْكِينُ مَا فِي الْإِنْفَاقِ فِي غَرَضٍ مَحْمُودٍ وَفِي مَذْمُومٍ أَوْ فِي عَيْشٍ  
 مِنْ بَوْنٍ مُبِينٍ ؛ وَلَوْ كَانَ كُلُّ انْفَاقٍ شَيْءٌ فِي غَرَضٍ مَبَاحٍ بَلْ وَفِي مَحْمُودٍ إِسْرَافًا  
 مَذْمُومًا إِذَا امْكَنَ حَصْرُ لِهَ بِأَقْلٍ مِنْهُ ، لَكَانَ كُلُّ تَوْسُّعٍ فِي مَأْكَلٍ أَوْ شَرَابٍ ؛



اسراف نہ پینے، شادی، حرام ہوتا۔ جس کا جواز ہوتا ہے ضروری ہو کہ اس سے کم میں کام نہ چل سکے (حالانکہ یہ بلا کسی نزاع کے صریح نصوص اور اجماع کے خلاف ہے۔ ہمارا رب عز وجل فرماتا ہے: قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ۔ اپنے بندوں کے لئے ظاہری، اور پاکیزہ رزق، اور ہمارے نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں:-

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ أَنْ يُرَى اللَّهُ نَفْسُهُ عَلَى عَبْدِهِ۔ اللہ تعالیٰ پسند فرماتا ہے کہ اس کی نعمت کا اثر اس کے بندے پر دکھایا جائے۔

اسے ترمذی نے بافادہ تحسین، اور حاکم نے بافادہ تصحیح عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا۔ باوجودیکہ حدیث صحیح میں نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا یہ ارشاد بھی ہے:-

بِحَسْبِ ابْنِ آدَمَ لُقُمَاتُ يَقِينُ۔ کافی ہیں ابن آدم کو چند لقمے جو اس کی پیٹھ سیدھی رکھیں۔ الحدیث۔

تین لقموں پر قناعت منظور نہ ہو تو اس کے لئے حضور نے یہ رکھا کہ پیٹ کے تین حصے کرے، تہائی، کھانے کے لئے، تہائی پانی کے لئے، تہائی، سانس لینے کے لئے حالانکہ بھر پیٹ کھانے کے جواز پر سب کا اجماع ہے۔

ادمنکھ اور مرکب: اور ملبس اور مسکن حرامنا۔ وهو خلاف الإجماع والنصوص الصریحہ بلا نزاع۔ وهذا ربنا عز وجل قائلًا: قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ۔ وهذا نبينا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قائلًا: إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يُحِبُّ أَنْ يُرَى اللَّهُ نَفْسُهُ عَلَى عَبْدِهِ۔ رواه الترمذی وحسنہ، والحاکم وصحہ، عن عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہما۔ مع قوله صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی الحدیث الصحیح: بِحَسْبِ ابْنِ آدَمَ لُقُمَاتُ يَقِينُ۔ الحدیث۔ وجعل لمن ابی التثلیث۔ وقد اجمعوا علی جوازہ حتی الشیع۔







مرسلہ امداد علی صاحب رحمۃ اللہ علیہ

السلام

۲۸ ربیع الاول

دعوت

تکم بقدر عظیم

اب

عالم علوہ

جناب عالی! — یہاں ایک امر میں دو فرقی برسرِ جنگ ہیں، وہ یہ کہ وقت نکاح زید کو خوشبو لگانا اور پھولوں کا گلے میں ڈالنا مسنون ہے یا منوع؟ — یہاں ایک مولوی کاشمیری پھولوں کا گلے میں ڈالنا ناجائز فرماتے ہیں بہت زور دیتے ہیں۔ لہذا امیدوار کہ جناب ازراہ شفقت بزرگانہ جوابات فی ہو جواب کے مشرف فرمائیں۔

الجواد

خوشبو لگانا سنت ہے اور خوشبو کی چیزیں پھول پتی وغیرہ پسند بارگاہ رسالت ہیں۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وعلیٰ آلہ وبارک وسلم۔ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہیں:۔

حُبِّ اِلٰی مِنْ دُنْبَاکُمُ النِّسَاءُ وَ الطِّيبُ وَ جُعِلَتْ قُرَّةُ عَيْنِي فِي الصَّلَاةِ  
تمہاری دنیا میں سے دو چیزوں کی محبت میرے دل میں ڈالی گئی: نکاح اور خوشبو۔ اور میری آنکھ کی ٹھنڈک نماز میں رکھی گئی۔ — رواہ الامام

احمد والنسائی واکم والبیہقی عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ بسند جید۔

اور فرماتے ہیں:۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

مَنْ عُرِضَ عَلَيْهِ رِيحَانٌ فَلَا يَرُدُّهُ قَانَهُ خَفِيفُ الْمَحْمِلِ طِيبُ الرَّيْحِ  
جسے سامنے خوشبو نبات پھول پتی وغیرہ پیش کی جائے تو اسے رد نہ کرے کہ اس کا

بوجھ ہلکا اور بوجھ بھاری ہے۔ بوجھ ہلکا یہ کہ پیش کرنے والے پر مشقت نہیں۔۔۔۔۔ کوئی بھاری احسان نہیں۔ رواہ مسلم والبوداد و عن ابی ہریرۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

اور فرماتے ہیں:۔ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

اَرْبَعٌ مِنْ سُنَنِ الْمُرْسَلِينَ: الْخِتَانُ، وَالنِّكَاحُ، وَالتَّعَقُّلُ، وَالتَّيَّوُّنُ  
چار باتیں نبیائے مرسلین علیہم الصلوٰۃ والسلام کی سنتوں میں سے ہیں: ختنہ کرنا، اور خوشبو لگانا

اور نکاح، اور مسواک — رواہ الامام احمد والترمذی والبیہقی فی شعب الایمان عن ابی ایوب الانصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔ قال الترمذی صحیح غریب۔



صحیح بخاری شریف میں ہے۔

ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم لا یزود الطیب۔

والترمذی والنسائی عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

ہاں کہ گلے میں نہیں ان میں پھولوں سے اسی قدر زائد ہے کہ انہیں ایک ڈورے میں پروں ہے۔ اور گلے میں ڈالنا وہی خوشبو سے فائدہ لینا، اور اپنے جلیس آدمیوں اور فرشتوں کو فرحت پہنچانا ہے۔ کہ کسی برتن میں رکھیں تو اس کا ساتھ لے پھر ناپت سے خالی نہیں، اور ہاتھ میں لے رہیں تو ہاتھ بھی رُکے، اور پھول بھی جلد کلا جائیں۔ تو اس قدر سے منافعت و حرمت و ناجوازی کس طرف سے آگئی؟

امام ابن امیر الکاج محمد محمد ہلی حلبی میں احادیث متعددہ ذکر کر کے فرماتے ہیں۔  
عَنْ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّهُ دَخَلَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى امْرَأَةٍ وَبَيْنَ يَدَيْهَا نَوِيٌّ أَوْ خَصِيٌّ تَبَيَّنَ بِهِ فَقَالَ أَلَا أُخْبِرُكِ بِمَا هُوَ أَلَسِرُ عَلَيْكِ مِنْ هَذَا، أَوْ أَفْضَلُ؟ فَقَالَ: سُبْحَنَ اللَّهُ عَدَدَ مَا خَلَقَ فِي السَّمَاءِ وَسُبْحَنَ اللَّهُ عَدَدَ مَا خَلَقَ فِي الْأَرْضِ وَسُبْحَنَ اللَّهُ عَدَدَ مَا بَيْنَ ذَلِكَ وَسُبْحَنَ اللَّهُ عَدَدَ مَا هُوَ خَالِقٌ أَكْبَرَ مِثْلَ ذَلِكَ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مِثْلَ ذَلِكَ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ مِثْلَ ذَلِكَ۔  
رواہ البودادی و الترمذی والنسائی

واہ ابن جان فی صحیحہ والحاکم و قتال صحیح الاسناد۔  
فلم یتھما عن ذالک وانما

تو حضور نے اس عورت کو اس عمل سے



الاسلام

منع نہ فرمایا بلکہ اس کے عمل سے آسان تر اور  
تکلیف زدہ نہ فرمایا۔ شاد و ہدایت فرمائی۔ اگر وہ  
تکلیف زدہ ہو تو مزید سہولت سے بیان فرماتے۔

پھر یہ احادیث تسبیح وغیرہ اذکار کا عدد شمار  
کرنے کے لئے معروف تسبیح بنانے کے جواز  
پر شاہد ہیں۔ یہ جواز بعینہ تسبیح کے بارے میں  
کوئی خاص حکم وارد ہونے پر موقوف نہیں۔  
بلکہ حضرت سعد کی یہ حدیث گویا اس بارے  
میں نص ہے۔ اس لئے کہ تسبیح میں اس  
حدیث کے مضمون سے زائد صرف یہی بات  
ہے کہ (وہ گھٹلیاں منتشر تھیں اور) تسبیح میں  
گھٹلیوں یا ان کے مثل کسی چیز کو ایک دھلگے  
میں جمع کر لیا جاتا ہے۔ اور اتنی بات کا مانع  
میں کوئی اثر ظاہر نہیں ہو سکتا۔ یہی وجہ ہے  
کہ تسبیح بنانا اور اسے عمل میں لانا برگزیدہ و  
منتخب بزرگوں کی ایک جماعت سے منقول

يَمْحُو إِذَا تَمَّازِ السُّبْحَةِ الْمَعْرُوفَةِ  
لِإِحْصَاءِ عَدَدِ التَّسْبِيحِ وَغَيْرِهِ مِنْ  
الْأَذْكَارِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَتَوَقَّفَ عَلَى  
وَرَأَوْ دِشْيَ خَاصِّ فَيَحَابِ عَيْنَهَا، بَلْ  
حَدِيثُ سَعْدٍ هَذَا كَالْتَمِصِ فِي ذَلِكَ  
إِذْ لَا تَزِيدُ السُّبْحَةُ عَلَى مَقْصُودِهِ  
بِفَتْحِ النُّونِ وَالْحُوَّةِ فِي خِيَطٍ، وَمِثْلُ  
ذَلِكَ لَا يُظْهِرُ تَأْثِيرَهُ فِي الْمَنْعِ -  
فَلَا جَرَمَ أَنْ يُقَالَ إِمْتَاذُهَا وَالْعَمَلُ  
يَعْمَا عَنْ جَمَاعَةٍ مِنَ السَّادَةِ الْآخِيَا  
- وَاللَّهُ سُبْحَنَهُ تَوْفِيقٌ -

ہے، اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ توفیق دینے والا ہے۔ ۱۲۔ مترجم  
جو اسے ناجائز کہتا ہے شریعت مطہرہ پر انفر ا کرتا ہے۔ اگر سچا ہے تو بتائے کہ اللہ و  
رسول نے اسے کہاں منع فرمایا ہے۔ اور جب اللہ و رسول نے منع نہ فرمایا تو دوسرا اپنی  
طرف سے منع کرنے والا کون؟ - جَلَّ جَلَالُهُ وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - وَاللّٰهُ  
سُبْحَنَهُ وَتَعَالٰی اَعْلَمُ -





مسئلہ (۴) از مدراس - جتنا دھارک اہل سنت نے عمارت کردی، رمضان، معمر، لیلۃ القدر

حاجی سید عبدالغفار صاحب دہلی کے ہاتھ سے لکھا گیا ہے۔  
پھولوں کا سہرا جس میں نلکیاں اور پی دیگے، زجلہ، ہر سو، اور کینٹونا تو جودا۔

### الجواد

پھولوں کا  
سہرا

پھولوں کا سہرا جیسا سوال میں مذکور، رسوم دنیویہ سے ایک رسم ہے جس کی ممانعت شرع مطہر سے ثابت نہیں، نہ شرع میں اس کو کرنے کا حکم آیا، تو مثل اور تمام عادات و رسوم مباحہ کے مباح رہے گا۔

شرع شریف کا قاعدہ کلیہ ہے جس چیز کو خدا اور رسول اچھا بتائیں وہ اچھی ہے اور جسے بُرا فرمائیں وہ بُری، اور جس سے سکوت فرمائیں یعنی شرع سے نہ اس کی خوبی نکلی نہ برائی، وہ اباحتِ اصلیہ پر رہتی ہے کہ اس کے فعل و ترک میں ثواب نہ عقاب — یہ قاعدہ ہمیشہ یاد رکھنے کا ہے کہ اگر جگہ کام آئے گا۔

آج کل مخالفین اہل سنت نے یہ روش اختیار کر لی ہے کہ جس چیز کو چاہا شرک، حرام، بدعت، ضلالت، کہنا شروع کر دیا اگرچہ وہ فعل صحابہ کرام یا تابعین عظام، یا ائمہ اعلام سے ثابت ہو۔ اگرچہ وہ فعل اس نیک بات کے عموم و اطلاق میں داخل ہو جسکی خوبیاں مزین قرآن و حدیث میں مذکور ہیں۔ پھر کچھ دیگر رسمی باتوں کی تو کیا حقیقت ہے؟ اور اس پر طرہ یہ ہوتا ہے کہ اہل سنت سے پوچھتے ہیں تم جو ان چیزوں کو جائز بتاتے ہو قرآن و حدیث میں کہاں جائز لکھا ہے؟ — حالانکہ ان کو اپنی خوش فہمی سے اتنی خبر نہیں کہ جائز کہنے والا دلیل خاص کا محتاج نہیں، جو ناجائز کہے وہ قرآن و حدیث میں دکھائے کہ ان افعال کو کہاں ناجائز لکھا ہے — کیا اہل سنت پر لازم ہے کہ وہ جس جس چیز کو جائز و مباح بتائیں اسکی خاص صورت کا حکم، قرآن و حدیث میں دکھائیں، اور تم پر کچھ ضرور نہیں کہ جس چیز کو حرام، بدعت، گمراہی کہو خاص اس کی نسبت ان حکم کی تصریح کتاب و سنت میں دکھا دو؟ —

ان امور کی قدرے تفصیل مسئلہ قیام میں فقر نے ذکر کی، اور تحقیق کامل تصانیف علمائے اہل سنت میں ہے۔ شکر اللہ مسامحہم الجلیل۔  
جب یہ قاعدہ شرعیہ معلوم ہو لیا تو کبھی کبھار کا حکم خود ہی کھل گیا۔ اب جو ناجائز



## ۱۱۱ اسلام

سے ثابت کر دکھائے۔ ورنہ جان برادری!

نام و ممنوع کہہ دو۔

شرع شکاری زمر

اور سفہا ہے۔ <sup>بہت</sup> بڑی حد تک اس میں حدیث "مَنْ أَحْدَثَ فِي أَمْرِنَا هَذَا" وغیر پیش کرتے ہیں محض بے محل اور اغوا کے چہاں کہ اس قدر تو طائفہ اسمعیلیہ کو بھی مسلم کہ بدعت ضلالت وہی ہے تو بات دین میں سی پیدا ہو، اور دیوی رسوم و عادات پر حکم بدعت نہیں ہو سکتا۔ مثلاً انگرکھا پہننا، پلاؤ کھانا، یاد و لہا کو جامہ پہنانا، دولہن کو پالکی میں بٹھانا، اسی طرح سہرا کہ اسے بھی کوئی دینی بات سمجھ کر نہیں کرتا، نہ بغرض ثواب کیا جاتا ہے۔ بلکہ سب ایک رسم ہی جان کر کرتے ہیں۔ ہاں اگر کوئی جاہل اجہل ایسا ہو کہ اسے دینی بات جانے تو اس کی اس بیہودہ سمجھ پر اعتراض صحیح ہے۔

حکم

اسی طرح سہرے کے باب میں حدیث "مَنْ تَشَبَهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ" پیش کرنا، اور یہ کہنا کہ ہندو بھی سہرا باندھتے ہیں تو ان سے شباہت نکلے گی محض غلط کہ حدیث میں لفظ تَشَبَه مذکور ہے، اور اس کے معنی اپنے آپ کو کسی کے مشابہ بنانا۔ تو حقیقتہً یا حکماً قصد مشابہت پایا جانا ضروری ہے۔ مثلاً ایک شخص کوئی فعل خاص اس نیت سے کرے کہ کفار کی کسی شکل پیدا ہو، یا اگرچہ وہ یہ ارادہ نہ کرے مگر وہ فعل شعار کفار اور انکی علامت خاصہ ہو جس سے وہ پہچانے جاتے ہوں۔ جیسے سر پر چوڑیا، ماتھے پر ٹیکا، گلے میں جینو، لٹے پردے کا انگرکھا، وغلیٰ ہذا القیاس۔ تو بیشک ان صورتوں میں ذمہ و وعید وارد، اور حدیث "مَنْ تَشَبَهَ" اس پر صادق۔ نہ یہ کہ مطلقاً کسی بات میں اشتراک موجب ممانعت ہو، یوں تو انگرکھا ہم بھی پہنتے ہیں، ہندو بھی پہنتے ہیں، پھر کیا اس وجہ سے انگرکھا پہننا حرام ہو جائے گا؟ اور اگر پردے کا فرق کفایت کرے تو کیا نلکیوں اور پتی کا نہ ہونا، اور اس سہرے کی صورت ان کے سہرے سے جدا ہونا، کافی نہ ہوگا؟

اصل بات یہ ہے کہ یہ بنائے تشبہ کسی فعل کی ممانعت اسی وقت صحیح ہے کہ جب فاعل کا قصد مشابہت ہو۔ یا وہ فعل اہل باطل کا شعار و علامت خاصہ ہو جس کے سبب وہ پہچانے جاتے ہوں۔ یا اگر خود اس فعل کی مذمت شرع مطہر سے ثابت ہو تو برا کہا جائے گا، ورنہ ہرگز نہیں اور سہرا ان سب باتوں سے پاک ہے۔ یہ قاعدہ بھی ضرور یاد رکھنے کا ہے۔ جس مخالفین کے اکثر ادیان کا علاج ہوتا ہے۔



دَرِّمُخْتَارِيسِ بِحَرِّ الرَّائِقِ سَعْدِ  
النَّشْبَةُ بِهِمْ لَا يُكْرَهُ فِي كُلِّ شَيْءٍ  
بَلْ فِي الْمَذْمُومِ وَفِي مَا يَقْصِدُ بِهِ  
النَّشْبَةُ -

نقص کیا جائے۔

مولانا علی قاری شرح فقہ اکبر امام اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں فرماتے ہیں :-

أَنَا مَمْنُوعُونَ عَنِ النَّبِيِّ بِالْكَفَرَةِ  
وَأَهْلُ الْبِدْعَةِ فِي شِعَارِهِمْ،  
لَا مَنُهِيُونَ عَنْ كُلِّ بِدْعَةٍ وَلَوْ كَانَتْ  
مُبَاحَةً سَوَاءٌ كَانَتْ مِنْ أَعْمَالِ أَهْلِ  
السُّنَّةِ أَوْ مِنْ أَعْمَالِ أَهْلِ الْبِدْعَةِ  
فَالْمَدَارُ عَلَى الشِّعَارِ -

ہم کو یہ منع ہے کہ کفار و اہل بدعت کے شعار  
میں تشبہ کریں، نہ یہ کہ ہر بدعت منع ہو اگرچہ مباح  
ہو۔ اب چاہے وہ اہلسنت کے افعال سے ہو یا  
کفار و مبتدعین کے فعلوں سے۔ تو مدارِ کار  
شعار پر ہے

بِالْجُمْلَةِ خلاصہ یہ ہے کہ سہرا نہ شرعاً منع نہ شرعاً ضروری یا مستحب۔ بلکہ ایک دنیوی رسم ہے۔ کی تو کیا ہے نہ کی تو کیا ہے۔ اس کے سوا جو کوئی اسے حرام گناہ بدعت ضلالت بتائے وہ سخت جھوٹا، برسرِ باطل۔ اور جو اسے ضروری لازم، اور ترک کو شرعاً موجب تشنیع، جانے وہ نیز اہل۔ واللہ تعالیٰ اعلم، وعلیہ السلام و احکم۔





کیا فرمایا کہ اگر کسی نے کسی کو ایک برات یہاں سے پکائی بھیت جائے گی۔ میزبان دوسرے کو کہہ کر کہ جو شرعی برات کے ساتھ راہ میں نہ ہوگا اسٹیشن ریل پکائی بھیت پر پہنچ کر سب ہمراہیوں کو کھانا کھلایا جائے گا اور ان میں جو لوگ ممنوعات شرعیہ سے پرہیز رکھتے ہیں انھیں کھانا کھلاتے ہی دولہن کے مکان پر معاذ بھیج دیا جائے گا کہ وہ علیحدہ مکانوں میں قیام کریں اور ممنوعات کے جلسہ سے بچیں۔ انھیں بھیجنے کے بعد برات ہمراہ باجہ وغیرہ کے دولہن کے گھر جائے گی اور وہاں دوسرے مکان میں ناپچ اور آتش بازی وغیرہ ہوگی۔

اس صورت میں ایسی برات کی شرکت درست ہے یا نہیں؟ اور کچھ لوگوں نے عہد نامہ لکھا تھا کہ جو اپنی شادیوں میں ناپچ گانا کریں گے ہم ہرگز ان سے نہیں ملے گے انھیں بھی شرکت چاہئے یا نہیں؟ — بَيِّنُوا تَوْجُّدًا

### الجواب

① اگر یہ شخص جانتا ہے کہ میری خاطر ان لوگوں کو ایسی عزیز ہے کہ بحالت منکرات شرعیہ میں شرکت سے انکار کروں گا تو وہ مجبوراً، ممنوعات سے باز رہیں گے اور میرا شریک نہ ہونا گوارا نہ کریں گے تو اس پر واجب ہے کہ بے ترک منکرات شرکت سے انکار کرے۔ — خِزَانَةُ الْمُفْتِينَ فِي هَذَا رَجُلٌ اخَذَ ضِيَافَةَ الْقَرَابَةِ أَوْ وَلِيْمَةً وَاتَّخَذَ مَجْلِسًا لِأَهْلِ لِفْسَادٍ فَذَعَا رَجُلًا إِلَى الْوَلِيْمَةِ قَالُوا إِنَّ هَذَا هَذَا الرَّجُلُ بِحَالٍ لَوْ اِمْتَنَعَ عَنِ الْإِحَابَةِ مِنْهُمْ عَنْ ضَيْفِهِمْ لَا تَبَاحُ الْإِحَابَةِ بَلْ يُحِبُّ عَلَيْهِ أَنْ لَا يُجِيبَ لِأَنَّهُ نَهَى عَنِ الْمُنْكَرِ

کسی نے رشتہ کی ضیافت یا ولیمہ کا اہتمام کیا۔ اور بروں کے لئے بھی کوئی مجلس رکھی پھر کسی شخص کو ولیمہ کی دعوت دی ملا فرماتے ہیں کہ اس شخص کی اگر یہ حالت و منزلت ہے کہ شرکت سے باز رہے تو ان لوگوں کو فسق سے روک دے گا تو اس کے لئے حاضر ہونا جائز نہیں بلکہ اس پر واجب ہے کہ حاضر نہ ہو کیونکہ یہ نہی عن المنکر اور برائی سے روکنا ہے۔ (مترجم)

اہل ضیافت میں شامل ہونا



② اور اگر جاننا ہے کہ میری عزت  
ساتھ ہوں گا تو وہ منکرات شرعیہ نہ کر سکیں  
عظیم ہے کہ شریک ہو — رد المحتار

اِذَا عَلِمَ اَنْهُمْ يَتْرَكُوْنَ  
ذَلِكَ اَحْبَرَا مَالَهُ فَقُلِّبْهُ اَنْ  
يَذْهَبَ . اتقانی ۔  
(مترجم)

③ اور اگر یہ دونوں صورتیں نہیں تو اگر جاننا ہے کہ جہاں کھانا کھلایا جائے گا  
وہیں منکرات شرعیہ ہوں گے اور برات والے کا وعدہ منحصر حیلہ ہی حیلہ ہے تو  
ہرگز نہ چلے — قال تعالیٰ :-

فَلَا تَقْعُدُوا بَعْدَ الذِّكْرِ  
مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِيْنَ  
تو یاد آئے پر ظالموں کے پاس نہ بیٹھو۔  
(کنز الایمان پ ۷۴ ات ۶۸)

مدایہ میں ہے :-  
لَوْ عَلِمَ قَبْلَ الْحُضُورِ لَا يَحْضُرُ  
لَا نَّهُ لَمْ يَلْزَمْهُ حَقُّ الدَّعْوَةِ  
کفایہ میں ہے :-

لَا نَّ اِجَابَةَ الدَّعْوَةِ اِنَّمَا  
تَلْزَمُ اِذَا كَانَتْ الدَّعْوَةُ عَلَيَّ  
وَجْهِ الشُّعْبَةِ ۔  
اس لئے کہ دعوت پر حاضر ہونا اسی وقت  
لازم ہوتا ہے جب دعوت سنت طریقیہ  
پر ہو ۔ (مترجم)

④ اور اگر واقعی ایسا ہی ہے کہ نفس دعوت منکرات سے خالی ہوگی اگرچہ  
دوسرے مکان میں لوگ مشغول گناہ ہوں تو شرکت میں کوئی حرج نہیں —  
قال تعالیٰ :-

وَلَا تَنْزِرُوا ذُنُوبَكُمْ لِقَوْمٍ اُخْرٰى  
اور کوئی بوجھ اٹھانے والی جان دوسرے  
کا بوجھ نہ اٹھائیگی (کنز الایمان پ ۷۴ ات ۶۸)  
غایت یہ کہ میزبان گناہگار ہے ۔ پھر شرعاً گناہگار کی دعوت بھی دعوت  
ہے جب کہ وہ خود گناہ پر مشتمل نہ ہو — خزائنہ المفہم میں ہے :-



ان فی سید ۱۰۰  
لَوْلَمْ یُحِبُّ لَا یَسْتَعْلَمُ عَنْ  
دِیْلَعَمَ وَ یُسْکِرُ مَعْصِیَتَهُمْ وَ  
یَفْقَهُمْ، لِأَنَّهُ إِحَابَةُ الدَّعْوَةِ، وَإِحَابَةُ الدَّعْوَةِ وَاجِبَةٌ  
أَوْ مَنَدُ ذِبَّةٌ فَلَا تُنْعَمُ بِمَعْصِیَةٍ لَأَنْتَ بِهَا۔

۵) مگر عالم اگر جانے کہ میری اتنی شرکت پر بھی عوام مجھے مشہم و مطعون کریں گے تو نہ  
جائے کہ مواقع نہمت سے بچا چلے اور مسلمانوں پر فتح باب غیبت ممنوع ہے۔

عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ  
وَسَلَّمَ: مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَ  
بِالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلَا يَقِفُ مَوَاقِفَ  
النُّهَمِ — ذَكَرَ الشُّرْبُ نَبْلًا وَغَيْرَهُ۔  
بنی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے مروی ہے۔ جو  
اللہ پر اور پچھلے دن پر ایمان رکھتا ہو وہ نہمت  
کی جگہوں پر نہ کھڑا ہو۔ (مترجم)

۶) یوہیں وہ عہد کرنے والے نہ جائیں کہ خلاف عہد معیوب ہے۔ قال تعالیٰ  
وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ  
كَانَ مَسْئُولًا  
اور عہد پورا کرو بیشک عہد سے سوال ہونا  
ہے۔ (کنز الایمان پ ۲۷ ت ۲۴)  
واللہ تعالیٰ اعلم

لے غیبت کا دروازہ کھولنا ۱۲ م





مجلد ۱۲

در باب عیال و عیال

و عیال

مسئلہ ۱ ص ۳ تا ص ۱۲

مروجہ رسوم شادی کے احکام۔ نوشتہ کوپالکی میں سوار کرنا۔ لکڑی پھینکنا۔  
بندوق چھوڑنا۔ کشتی۔ سانپ کا شکار۔ تیراکی۔ پنجہ آزمائی۔ آتش بازی۔ گانے باجے  
دف سے متعلق تفصیلی احکام۔

مسئلہ ۲ ص ۱۳ تا ص ۱۴

آتش بازی۔ بندوق چھوڑنا۔ اعلان نکاح۔ مسجد میں نکاح۔

مسئلہ ۳ ص ۱۴ تا ص ۱۵

آتش بازی۔ پٹلے۔ مدار اعمال نیتوں پر۔

مسئلہ ۴ ص ۱۵ تا ص ۲۲

مجلس طوائف اور حرام ہو و لعب میں شرکت۔ کھیل کی چیزیں خریدنا۔  
ہواکدیت سے مراد۔ ممنوع ہو و لعب کا اجمالی حکم۔ دنیا اور اس کی ہر چیز پر نفری مگر  
وہ جو خدا کے لئے ہو۔ فاسق کی اقتدا۔ حقہ پینا

مسئلہ ۵ عربی واردو ص ۲۳ تا ص ۳۶

بطور فخر یا بغیر من اعلان دف بجانے اور بندوقیں چھوڑنے کا حکم۔ جواب  
مولانا ریاست علی خاں صاحب۔ جواب مولانا شاہ سلامت اللہ صاحب۔ جواب  
اعلیٰ حضرت امام احمد رضا قدس سرہ۔ حکم مسئلہ۔ دف کے مسائل۔ بہو کی حقیقت



نفاخر کی حرمت

حدیث

تا ص ۳۹

مسئلہ ۳۹

پھولوں کا ہار - خوشبو کی چیزیں - دانہ والی تسبیح کی اصل

تا ص ۴۲

مسئلہ ۴۰

پھولوں کا سہرا - سہرا ایک دنیوی رسم ہے - ایک ضروری قاعدہ کلیہ -

بدعت ضلالت - حدیث مَن تَشَبَّهَ - تشبہ کا صحیح معنی - خلاصہ بحث -

تا ص ۴۳

مسئلہ ۴۱

جس شادی یا دعوت میں ممنوع شرعی ہو اس میں شرکت کے احکام -





# المجمع الاسلامي

- جدمتار (حاشیہ شای عربی) امام احمد قادری
- جشن میلاد النبی مولانا علوی مالکی
- ترجمہ :- مولانا یحییٰ اختر مصباحی ۲/
- مستشرقین کا انشا و تعصب مولانا علوی مالکی ۲/
- ترجمہ :- مولانا افتخار احمد قادری ۲/۵۰
- نور و نار پر و نیر مسعود احمد ۶/
- اجالا " " " " ۳/۵۰
- امام احمد رضا کے ایمان افروز وصایا شریف
- مولانا حسنین رضا (مع اضافہ جدیدہ) ۲/۵۰
- حقوق والدین مع حقوق اولاد و حقوق مسلم
- امام احمد رضا قادری ۲/۵۰
- عرفان رضا ڈاکٹر الہی بخش اعوان ۳/۵۰
- کلام رضا نظیر لدھیانوی ۴/۵۰
- اثبات ایصال ثواب مفتی شریف الحق قادری ۳/
- مزارات پر عورتوں کی حاضری امام احمد رضا ۱/۹۰
- اذان قبر " " ۲/
- فیض الحکمتہ ترجمہ ہدایہ الحکمتہ مولانا احمد قادری ۳/۵۰
- امام احمد رضا اور رد بدعات و منکرات بظنا لہ ۴/
- برائت علی از شرک جاہلی امام احمد رضا قادری ۲/۵۰
- انتخاب کلام اعلیٰ حضرت مرتب مولانا عبد الباقی نعمانی ۳/۵۰
- نوائے نعت " " " " ۴/
- مسنون دعائیں مرتب مولانا عبد الباقی نعمانی ۲/
- صحابہ کا عشق رسول صوفی محمد اکرم رضوی ۱۰/
- تذکرہ میلاد رسول علاء الدین کثیر ترجمہ مولانا افتخار احمد ۱/
- عقائد علماء اردو لہند (المصباح الجدید) حافظ ملت ۲/
- فضائل قرآن مولانا افتخار احمد قادری ۱۶/
- نور الایمان (زیارت آثار مبارکہ)
- مولانا عبد الحکیم فرنگی محلی، مولانا افتخار احمد قادری ۱۰/
- منتظر طبع
- بادۂ حجاز (نعتیں) مولانا بدر القادری ۱۵/
- الرحیل (قوی و اصلاحی نظمیں) " " ۱۵/
- اہمیت زکوٰۃ امام احمد رضا قادری
- فوائد صدقات " "
- رسوم شادی " "
- حجب العوارض عن مخدوم بہار " "
- خلافت صدیق و علی " "
- تقدیر و تدبیر " "
- ذبیحہ اولیاء • دعوت میت " "
- احادیث شفاعت " "
- باغی ہندوستان (جنگ آزادی کی خونیں داستان از مجاہد آزادی علامہ فضل حق خیر آبادی مدفون اندمان - ترجمہ سوانح علامہ فضل حق خیر آبادی از محمد عبد الشاہ شروانی ۳۵/

مراسلت کا پتہ

المجمع الاسلامي، فیض العلوم محمد آباد گوہنہ ضلع اعظم گڑھ یو پی ۲۰۶۳۰۳



# امام احمد پور رد بدعات و منکرات

- تصنیف: مولانا یسین اختر مصباحی، رکن الجمع الاسلامی مبارک پور
- تقریب: مولانا محمد احمد مصباحی، رکن الجمع الاسلامی، صدر المدرسین فیض العلوم محمد آباد گوہنہ
- تقدیم: پروفیسر محمد مسعود احمد (پی، ایچ، ڈی)

○ تقریباً چھ سو صفحات پر امام احمد رضا کی ہمہ جہت شخصیت کا فکر انیکز تعارف۔

○ حث آغاز (از مولف) اور تقریب و تقدیم، مستقل دعوت فکر و نظر۔

○ امام احمد رضا بحیثیت مفسر، محدث، فقہ، معری، ایشیا کا عظیم محقق، بلند پایہ شاعر، عاشق رسول، نائب

غوث الوری (نمایاں عنوانات جن پر مفصل گفتگو کی گئی ہے اور نئے گوشے سامنے لائے گئے ہیں)۔

○ انیسویں صدی کی مختلف تحریکات کا جائزہ اور امام احمد رضا کی تجدید کو اصلاحی خدمات کا بصیرت افروز تذکرہ۔

○ بدعات و منکرات کی تردید میں امام احمد رضا کا بے مثال کردار ○ اس خصوص میں ان کی کتابوں

اور مبارکوں کا حقیقت افروز انتخاب ○ جو ہدایت و اصلاح کی نمایاں

تصویر بھی ہے اور ترک منکرات و اتباع حسنات کا داعی بھی۔

○ کتاب کا ورق ورق حقائق و شواہد سے لبریز ○ مسلمات کی ایک ضخیم دستاویز ○ زبان و بیان کی دلکشی

○ منانت محقق کی پاکیزگی ○ پوری کتاب ذہن و فکر کی دنیا میں ایک خوش آواز انقلاب کا مقدمہ ○ دانشوروں

تاریخ نگاروں اور ارباب تحقیق کے لئے بہترین رہنما — صفحات ۸۴ ۵۸۲ ۲۲۸۲ قیمت ۳۰ روپے

- ① مکتبہ انوار المصطفیٰ ۵۵/۶ - ۲ - ۲۳ مغل پورہ - حیدر آباد - اے پی۔
- ② مکتبہ استقامت ۲۸۸ ریل بازار کانپور ③ حق اکیڈمی - مبارک پور - اعظم گڑھ
- ④ رضوی کتاب گھر - فیض پور - روڈ بیٹھائی - ۲۲۱۳۰۲ ⑤ مکتبہ البیاب ۱۳۲ - آتر شیوا - الہ آباد
- ⑥ رضا اکیڈمی - ۱۳ علی ہار سٹریٹ - ممبئی - ۴۰ ⑦ قادری اکیڈمی شتر خانہ راپور - ۲۲۳۹۰۱
- ⑧ لطیفہ بک ڈپو - موہن پورہ - ناگپور ⑨ اجماز بک ڈپو - ناغاسہ سید گیت - زکریا سٹریٹ - کلکتہ - ۷۳
- ⑩ مکتبہ مشرق - ۱۱۲ کانگر ٹولہ - پرانا شہر - بریلی ⑪ مکتبہ رفاہ عام - دگاد خواجہ بہار نواز گلگلوہ - کرناٹک

ناشر

الجمع الاسلامی - فیض العلوم - محمد آباد گوہنہ - ضلع اعظم گڑھ - یو پی پین ۲۰۶۰۰۲